استخدام الوسائل التعليمية بنص القصة في مهارة الكلام

في المدرسة الدينية التعليمية زين الحسن قنقون في السنة ٢٠٢٠-٢٠٢١

البحث العلمي



قدمته :

عيشى عيش المرضية

الرقم الجامعي: ٢٠١٧.١٢.٠١.٠٢.٠٣٤١

كلية التربية قسم تعليم اللغة العربية

جامعة زين الحسن الإسلامية

قنقون

٢٠٢١

استخدام الوسائل التعليمية بنص القصة في مهارة الكلام
في المدرسة الدينية التعليمية زين الحسن قنقون في السنة ٢٠٢٠–٢٠٢١

البحث العلمي

مقدمة إلى الجامعة زين الحسن الإسلامية قنقون

لاستيفاء بعض الشروط للحصول على درجة سرجانا

في تدريس اللغة العربية (S.Pd.I)

قدمته :

عيشى عيش المرضية

الرقم الجامعي: ٢٠١٧.١٢.٠١.٠٢.٠٣٤١

كلية التربية قسم تعليم اللغة العربية

جامعة زين الحسن الإسلامية

قنقون

٢٠٢١

تقرير المشرفين

البحث العلمي الذي كتبه الطالبة:

الإسم : عيشى عيش المرضية

رقم دفتر القيد : ٢٠١٧١٢٠١٠٢٠٣٤١

القسم : تعليم اللغة العربية

الموضوع :استخدام الوسائل التعليم بنص القصة في مهارة الكلام

في المدرسة الدينية التعليمية زين الحسن قنقون في السنة ٢٠٢٠-٢٠٢١

فبعد الإطلاع على هذا البحث و ادخال مافيه من الاصلاحات والتعديلات وافقنا تقديمها للمناقشة.

المشرف الأول

محمد سوجيانطا، الماجستير التاريخ :٢٠٢١-١٠-١٤

رقم التوظيف: ١٠٢٠٥٧٦٠٢.

المشرف الثاني

احمد مزمل، الماجستير التاريخ : ٢٠٢١-١٠-١٣

رقم التوظيف: ٢١٢٦٠٥٨٩٠١

رئيس قسم اللغة العربية

محمد سوجيانطا، الماجستير

رقم التظيف:١٠٢٠٥٧٦٠٢.

وزارة الشؤون الدينية

جامعة زين الحسن الإسلامية قنقون

قرار مجلس المناقشة

أجريت مناقشة هذا البحث العلمي بجامعة زين الحسن الإسلامية قنقونج في:

اليوم : الأربعاء

التاريخ : ٢٧ اكتوبر ٢٠٢١

وقرر المجلس قبوله كشرط من شروط الحصول على درجة سرجانا في قسم التعليم اللغة العربية في:

اليوم : الخميس

التاريخ : ٤ نوفمبر ٢٠٢١

قرابونجو، ٤ نوفمبر ٢٠٢١

رئيس الجامعة

د. عبد العزيز وهاب، الماجستير

رقم التوظيف: ٩٩٠٠٥٠٤٦٥٠٠١

أعضاء مجلس المناقشة

الرئيس : د. إديدي كرنياوان فريد، الماجستير ( )

الكاتب : أحمد مزمل، الماجستير ( )

الممتحنة : د. مملؤة النعمة، الماجستير ( )

إستهلال

حمَ (١) وَالْكِتَبِ الْمُبِيْنِ (٢) إِنَّا جَعَلْنَهُ قُرْأَنًا عَرَبِيًا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُوْنَ (٣)[١]

أرتييا: ح م (١) دمي كتاب (القرأن) ياغ منراغكان. (٢) سسوغكوهيا كامي منجاديكان القرأن دالام بهاسا عراب سوفايا كامو مماهامييا. (٣)

[١]. القرأن سورة الزخرف، ٤٣: ١-٣

مستخلص البحث

المرضية، عيشى عيش. ٢٠٢١. "استخدام الوسائل التعليمية بنص القصة في مهارة الكلام في المدرسة الدينية التعليمية زين الحسن قنقون.

البحث الجامعي. قسم التعليم اللغة العربية. كلية التربية.جامعة زين الحسن الإسلامية قنقون كركسان فروبولنجا. المشرف الأول : محمد سوجييانطا، الماجستير. والمشرف الثاني : أحمد مزمل، الماجستير.

الكلمة الرئيسية : وسائل التعليم، نص القصة، مهارة الكلام

اللغة العربية هي إحدى اللغة الرئيسية في العالم التي يتحدث بها أكثر من مائتي مليون شخص. تستخدم هذه اللغة رسميًا كلغة رسمية من قبل ما يقرب من عشرين دولة. اللغة العربية لها امتيازات عن اللغات الأخرى لأنها في نفس الوقت أصبحت لغة الدين الإسلامي، وبالتالي فإن لغة مصدر التعاليم الإسلامية، لغة الكتاب المقدس للإسلام، مرتبطة ارتباطًا وثيقًا بالمسلمين. هناك سرعة تغيير في عصر العولمة هذا، على الأقل قادر على فتح العيون لرؤية الركود في عالم التعليم بشكل عام والتعليم الإسلامي بشكل خاص من أجل تقديم وتشكيل الناس الذين يؤمنون بالله سبحانه وتعالى. التعليم الذي يشمل طرفين، وهما المعلمون والطلابة حيث يحتوي على عناصر وعناصر في نفس الوقت، وهي التدريس والتعليم.

أما الأهدف من هذا البحث، فهو: لمعرفة كيفية إستخدام الوسائل تعليم بالطريقة النص القصة في مهاراة الكلام في المدرسة الدينية التعليمية زين الحسن

قنقون.و لمعرفة ما هي العوائق كيفية إستخدام الوسائل تعليم بالطريقة النص القصة في مهاراة الكلام في المدرسة الدينية التعليمية زين الحسن قنقون.

تستخدم هذ البحث نهج البحث الكيفي مع الأساليب الوصفية، تُستخدم هذه الطريقة لجمع البيانات من خلال المشاركة المباشرة و بشكل منهجي إلى الكائن قيد الدراسة بالذهاب مباشرة إلى موقع البحث، خلال المرقبة، كما أجرى الباحث مقابلات مع الأشخاص الموجودين فيها. ثم الخطوات في هذه المقابلة تتبع الباحثة، المستندات هي سجلات الأحداث التي مرت، يمكن أن تكون المستندات في شكل مكتوب، صورة، أو الأعمال الضخمة لشخص ما. طريقة التوثيق هي تكملة لإستخدام طرق المراقبة والمقابلة. تدوين الملاحظات التي تولد الملاحظات الميدانية، يجتمع و فرز و صنف و تركيب و تقديم نظرة عامة و إنشاء الفهرس، فكر فيه، من خلال جعل فئة الكلمة ديك، البحث والعثور على أنماط و علاقات.

يمكن تعريف تعليم اللغة العربية على أنه محاولة لتعليم الطلابة تعليم اللغة العربية مع المعلمة كميسر من خلال التنظيم كعنصر للحصول على الأهداف المراد تحقيقها. تعليم اللغة العربية هو جهد من قبل المعلمين للطالبة في تعليم التفاعلات العربية حتى يتمكن الطلابة من تعليم الأشياء بفعالية وكفاءة.اللغة العربية هي مادة موجهة لتشجيع وتوجيه وتطوير وتعزيز القدرات وتعزيز الموقف الإيجابي تجاه اللغة العربية على حد سواء تقديريا ومثمرا. القدرة على الاستيعاب هي القدرة على فهم كلام الآخرين وفهم القراءة.

تمهيد

الْحَمْدُ للهِ الَّذِيْ أَنْعَمَنَا بِنِعْمَةِ الْإِيْمَانِ وَالْإِسْلاَمِ .وَنُصَلِّيْ وَنُسَلِّمُ عَلَى خَيْرِ الْأَنَامِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى اَلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِيْنَ أَمَّا بَعْدُ

بإنتهاء على هذا البحث العلمي تسمح على الباحثة التعبير عن الشكر ل:

١. دكتور عبد العزيز وهاب الماجستير، الرئيس الجامعة زين الحسن الإسلامية الذي قد أعطى الراحة في الإذن على تتكون هذا البحث العلمي.
٢. مملوؤة النعمة الماجستير، عميد كلية التربية الذي قد أعطى التوجيه على تتكون هذا البحث العلمي.
٣. محمد سوجييانطا الماجستير، رئيس قسم تعليم اللغة العربية، المشرف الأول الذي قد أعطى المدخلات والدافع في تحسين الكتابة على تتكون هذا البحث العلمي.
٤. أحمد مزمل، المشرف الثاني الذي قد أعطى المدخلات والدافع في تحسين الكتابة على تتكون هذا البحث العلمي.
٥. الجميع المحاضر من قسم التعليم اللغة العربية الذين لديهم تقديم معرفة قيمة.
٦. الجميع أساتيذاة المدرسة الدينية التعليمية الذين ساعدوا الباحثة.
٧. الوالدين الذين صلوا من أجلي، وعلماني، ودفعوا مصاريف تعليمي، وجميع احتياجاتي.
٨. الأصدقاء (ساتريتانان ١٧) و آل الغرفة ف١ الذين دعوا لي وشجعوني، و اختي صغير ولداة الحبيبة، ستي مكرمة الذين قدم تسهيلات الكمبيوتر المحمول، بحيث يساعدني في إنهاء هذا البحث العلمي، و أصدقاء قسم التعليم الغة العرابية.

ويدعوا الباحثة أن تكون هذه البحث العلمي نافعة لكثير الأطراف، لجميع الاهتمام والسعادة مقبول عند الله سبحانه وتعالى وينال الرضا الله تعالى.

كركسان، ١٤أكتوبر ٢٠٢١

الباحثة

عيشى عيش المرضية

الرقم الجامعي: ٢٠١٧١٢٠١٠٢٠٣٤١

محتويات البحث

تقرير المشرفين .....أ

صفحة الموافقة.....ب

إستهلال .....ج

مستخلص البحث.....د

تمهيد.....هـ

محتوبات البحث.....ك

الباب الأول : مقدمة ١

أ. خلفية البحث.....١

ب.تركيز البحث.....٢

ج. أسئلة البحث ٢

د. أهداف البحث ٣

ه. فوائد البحث.....٣

و. منهجية البحث ٣

١. مدخل البحث ونوعه ٣

٢. مشاركة الباحثة.....٤

٣. ميدان البحث.....٥

٤. مصادر البيانات.....٥

٥. إجراء جمع البيانات ٦

٦. تحليل البيانات ٧
٧. تأكيد صحة النتائج ٧
٨. مراحلة البحث ٨
ز. هيكل البحث ٨

الباب الثاني : الإطار النظري والدراسات السابقة ١٠

١. وسائل التعليمية ١٠
أ. تعريف وسائل التعليمية ١٠
ب.وظيفة وسائل التعليمية ١٢
ت.فوائد وسائل التعليم ١٢
٢. مهارة الكلام باللغة العربية ١٣
أ. فهم مهارة الكلام ١٣
ب.أهداف مهارة الكلام ١٤
ج. جميع أنواع مهارة الكلام ١٥
د. مشاكل في أنشطة مهارة الكلام ١٦
آ. عامل تقييم مهارة الكلام ١٧

الباب الثالث : إطروحة البحث ١٨

أ. خلفية البحث المدرسة الدينية التعليمية ١٨
ب.الأحوال الدراسية بتطبيق وسائل ٢٨
ج. الأمثلة عن النص القصة ٣١
د. د.تصوير البيانات ٣٣

الباب الرابع : المباحثة ٣٨

أ. إستخدام الوسائل تعليمية بنص القصة في مهاراة الكلام في المدرسة الدينية التعليمية ٣٨
ب.العوامل الداعمة والمثبطة لئستخدام وسائل التعليم بنص القصة في مهاراة الكلام في المدرسة الدينية التعليمية ٤٠

الباب الخامس : الخاتمة.....٤٣

أ. نتائج البحث ٤٣
ب.مقتراحات البحث ٤٤

الباب الأول

مقدمة

أ. خليفة البحث

اللغة العربية هي إحدى اللغة الرئيسية في العالم التي يتحدث بها أكثر من مائتي مليون شخص. تستخدم هذه اللغة رسميًا كلغة رسمية من قبل ما يقرب من عشرين دولة. اللغة العربية لها امتيازات عن اللغات الأخرى لأنها في نفس الوقت أصبحت لغة الدين الإسلامي، وبالتالي فإن لغة مصدر التعاليم الإسلامية، لغة الكتاب المقدس للإسلام، مرتبطة ارتباطًا وثيقًا بالمسلمين.

هناك سرعة تغيير في عصر العولمة هذا، على الأقل قادر على فتح العيون لرؤية الركود في عالم التعليم بشكل عام والتعليم الإسلامي بشكل خاص من أجل تقديم وتشكيل الناس الذين يؤمنون بالله سبحانه وتعالى.[٢]

يعد تنفيذ التعليم في الفصل من المهام الرئيسية للمعلمة. يمكن تعريف التعليم على أنه نشاط لتعليم الطلابة. في عملية التعليم المثالية ، يجب أن يكون هناك مشاركة نشطة للطلابة ويعمل المعلمة كميسر. التعليم الذي يشمل طرفين، وهما المعلمون والطلابة حيث يحتوي على عناصر وعناصر في نفس الوقت، وهي التدريس والتعليم.

يتم نقل تعليم اللغة العربية في المؤسسات التعليمية، وخاصة في المدارس الدينية. تعليم اللغة العربية في المدرسة الدينية هو تعليم لغة أجنبية لا يزال أقل جاذبية للطلابة. في عملية تعليم اللغة العربية في مدرسة الدينية. يمكن تحديد المشاكل التالية:

١. استخدام طرق التعليم التقليدية
٢. قلة وسائل التدريس
٣. المشاركة النشطة للطلاب منخفضة

[٢]. اسماعيل، ستراتيجية التعليم الدين الإسلام، (سمارانج: راسائل الوسائل المنظومة، ٢٠٠٨)، ١.

موضوعات اللغة العربية هي موضوعات موجهة لتشجيع وتوجيه وتطوير وتعزيز القدرات وتعزيز المواقف الإيجابية تجاه اللغة العربية.

في تعليم مهاراة الكلام، هناك حاجة إلى وسائل الإعلام التي يمكن أن تعزز اهتمام الطلاب بالمشاركة الفعالة في عملية التعلم.

بالنظر إلى الأهداف التي يجب تحقيقها من خلال دروس اللغة العربية في شكل مهارات التحدث ، يجب مراعاة مستوى صعوبة اللغة العربية التي سيتم تضمينها في موضوع اللغة العربية. يجب القيام بهذا الاعتبار ، بالإضافة إلى تحقيق أهداف تدريس اللغة العربية في مدرسة الدينية التعليمية, إن تضمين وسائط التعلم في دروس اللغة العربية يعني أن طلاب مدرسة الدينية التعليمية قد شارك في وسائط التعلم العربية عن قصد.

لتدريب الطلاب على مهارات القراءة ، وخاصة اللغة العربية ، من الضروري أن يكون لديك فهم معقد وشامل لمواد ومفاهيم تعليم اللغة العربية.

مفتاح تعليم اللغة العربية هو فهم العطاء والابتكار الإعلامي واختيار المادة المناسبة وفهم كيفية تدريسها بشكل جيد.

ب. تركيز الأبحث

ينصب تركيز البحث على إستخدام الوسائل تعليمية القائمة على نص القصة في مهاراة الكلام باللغة العربية في المدرسة الدينية التعليمية زين الحسن قنقون.

ج. أسئلة البحث

من الخلفية أعلاه، فإن صياغة مشكلة من هذا البحث هي:

١. كيفية إستخدام الوسائل تعليمية بنص القصة في مهاراة الكلام في المدرسة الدينية التعليمية زين الحسن قنقون ؟

٢. ما هي العوائق التي تحول دون إستخدام الوسائل تعليمية بنص القصة في مهاراة الكلام في المدرسة الدينية التعليمية زين الحسن قنقون؟

د. أهداف البحث

عند منقشة عنوان هذه الرسالة سيطرح المؤلف عدة أشياء ستكون أهدف البحث وهي:

١.لمعرفة كيفية إستخدام الوسائل تعليمية بنص القصة في مهاراة الكلام في المدرسة الدينية التعليمية زين الحسن قنقون.

٢.لمعرفة ما هي العوائق كيفية إستخدام الوسائل تعليمية بنص القصة في مهاراة الكلام في المدرسة الدينية التعليمية زين الحسن قنقون.

هـ. فوائد البحث

١. فوائد الباحثين من أجل الفهم والمعرفة إستخدام الوسائل تعليمية بنص القصة في مهاراة الكلام في المدرسة الدينية التعليمية زين الحسن قنقون.

٢. من فوائدة مدرسة التعلمية أجل تحسين جودة المؤسسة التعليم بالطريقة، بما في ذلك المعلمين فيه، وصانعي السياسة في المؤسسة التعلمية مدرسة الدينية التعلمية.

و . منهجية البحث

١. مدخل البحث ونوعه

بناءً على نوع البيانات، تستخدم هذه الدراسة نهج البهث الكيفي مع الأساليب الوصفية، وفقاً ليكسي ج مولونج، البحث الكيفي هو بحث يتم إجراؤه لفهم وشرح الظواهر التي يمر بها الأشخاص الذين يخضعون للبحث، على سبيل المثال، السلوك، والإدراك، ةالدافع، والعمل، وما إلى ذلك، بشكل كلي وعن

الطريقة الوصف في شكل كلمات و لغة. في سياق طبيعي خاص وباستخدام طريقة طبيعية مختلفة.[٣]

السبب الذي يجعل الباحثين يأخذون البحث الكيفي باستخدام الأساليب الوصفية هو طبيعة المشكلة التي تتم دراستها في صورة كشف الحقائق والأعراض كما كانت عند إجراء البحث. ثم أيضاً في شكل تحديد و تفسير البيانات المتعلقة بالوضع الذي حدث في موقع البحث فيما يتعلق باستخدام وسائل التعليم القائمة على القصة من قبل معلمي مدرسة الدينية التعلمية.[٤]

٢. مشاركة الباحثة

في البحث الكيفي، يعمل وجود الباحثة كأداة رئيسية، أي تنفيذ الملاحظات وكذلك جمع البيانات. حضور باحثين في هذه الدراسة بصفة مراقبين أو مشاركين. هذا يعني أنه في عملية جمع البيانات، يلاحظ الباحثة ويستمع بعناية قدر الإمكان.

لإجراء هذا البحث، يجب على الباحثة أولاً التقدم للحصول على تصريح. تم إجراء البحث رسمياً من خلال تقديم تصريح بحث من الحرم الجامعي إلى المعهد. في هذه الحالة، رئيس المدرسة الدينية التعليمية للبنات المعهد زين الحسن قنقون المخول باتخاذ قرارات بشأن عملية تصريح البحث. والذي تلاه بعد ذلك ببتقديم شرح للغرض من وجود الباحثة كخطوة أولى و بعد ذلك بدأ هذا البحث ينفذ حسب الرغبة. بهذه الطريقة يمكن أن تتم عملية البحث بسلاسة وبشكل جيد.

لذلك، فإن وجود الباحثة في موقع البحث ضروري للغية. يجب أن يكون الباحثة، بصفتهم جامعين للبيانات، قا درين على إقامة علاقة جيدة مع مشرفة المعهد زين الحسن قنقون الإسلامية الداخلية. تم إنشاء هذه العلاقة الجيدة منذ

---

[٣]. ليكسي ج مولونج، كيفية البحث الكيفي، (باندونج: ناشئة روسداكريا، ٢٠١٣)، ١٥٧.

[٤]. ليكسي ج مولونج، كيفية البحث الكيفي، (باندونج: ناشئة روسداكريا، ٢٠١٣)، ١٦٨.

المراحل الأولى من البحث حتى اكتمال البحث. لأن هذا هو أحد مفاتيح النجاح في البحث الكيفي.

٣. ميدان ووقت البحث

تم إجراء هذا البحث الكيفي في المدرسة الدينية التعليمية المعهد المركز للبنات زين الحسن قنقون، التي تقع في قرية كراغبونج، على بعد ثلاثة كم من منطقة فاجاراكن فروبولنجا.

٤. مصادر البيانات

مصادر البيانات الرئيسية في البحث الكيفي هي كلمات وأفعال كبير المخبرين و المسؤولين في قسم المدرسة الدينية التعليمية المعهد المركز للبنات زين الحسن قنقون. الباقي هو بيانات إضافية مثل المستندات وغيرها. تكونت مصادر البيانات التي تم التنقيب عنها في هذه الدراسة من مصادر البيانات الرئيسية في شكل كلمات وأفعال، وكذلك بالإضافة إلى مصادر البيانات الإضافية في شكل وثائق.

هناك نوعان من مصادر البيانات المستخدمة في هذا البحث وهما:

أ. الأولية

وهي مصدر البيانات التي تم الحصول عليها مباشرة من الميدان، لذلك يتم الحصول على هذه البيانات الأولية مباشرة من خلال الملاحظات والملاحظات في الميدان. تم الحصول على البيانات الأولية في هذه الدراسة من رئيسة المدرسة التعليمية و مشرفة المدرسة الدينية التعليمية.

ب. ثانوي

وهي مصدر مواد القرأة، وهذا يعني أن البيانات المستخدمة لإكمال البيانات الأولية التي لم يتم الحصول عليها مباشرة من الأنشطة الميدنية. عادة ما تكون هذه البيانات في شكل خطابات شخصية. مثل يوميات محاضر إجتماعات الجمعيات إلى الوثائق الرسمية من مختلف الجهات الحكومية. البيانات الثانوية في هذه الدراسة في شكل

وثائق حول ملف تعرف المعهد. الرؤية والرسالة، منهاج دراسي، عدد الطلابة، الجدول الزمني للأنشطة وكذلك تلك المتعلقة باهتمامات هذا البحث.

مع وجود هذين المصدرين للبيانات، من المتوقع أن تكون قادرة على وصف إستخدام وسائط التعلم النصية القائمة على القصة في مهارة الكلام باللغة العربية في المدرسة الدينية التعلمية للبنات زين الحسن قنقون.

٥. إجراء جمع البيانات

في محاولة لجمع البيانات والمعلومات اللازمة، تستخدم هذه الدراسة طرق جمع البيانات التالية:

أ. طريقة المراقبة

تُستخدم هذه الطريقة لجمع البيانات من خلال المشاركة المباشرة و بشكل منهجي إلى الكائن قيد الدراسة بالذهاب مباشرة إلى موقع البحث، وهو: في المدرسة الدينية التعليمية للبنات زين الحسن قنقون. من المتوقع أن تكون البيانات التي تم إنشاؤها في هذه الدراسة قادرة على الإجابة على أسئلة حول استخدام وسائط التعلم القائمة على القصة في المدرسة الدينية التعليمية للبنات زين الحسن قنقون.

ب. طريقة المقابلة

خلال المرقبة، كما أجرى الباحث مقابلات مع الأشخاص الموجودين فيها. ثم الخطوات في هذه المقابلة تتبع الباحثة رأي لينكولن و جوبا وهي:

١) . تحديد لمن المقابلة، في هذه الحالة يقوم الباحث بتكليف عدة مخبرين وهم: ناظر المدرسة، و مسؤول الإدارة

٢) . تحضير القضايا الرئيسية التي ستكون موضوع المناقشة

٣) بدء أو فتح تدفق المقابلة

٤) إجراء المقابلة

٥) تأكيد ملخص نتائج المقابلة و إنهائه

٦) أكتب نتائج المقابلة في الملاحظات الميدانية

٧) تحديد مقابلات المتابعة التي تم الحصول عليها[٥]

ت. طريقة التوثيق

المستندات هي سجلات الأحداث التي مرت، يمكن أن تكون المستندات في شكل مكتوب، صورة، أو الأعمال الضخمة لشخص ما. طريقة التوثيق هي تكملة لإستخدام طرق المراقبة والمقابلة في البحث النوعي.

٦. تحليل البيانات

تحليل البيانات النوعي، تسير العملية على النحو التالي:

أ. تدوين الملاحظات التي تولد الملاحظات الميدانية، مع ذلك يتم ترميزه بحيث لا يزال من الممكن تتبع مصدر البيانات.

ب. يجتمع و فرز و صنف و تركيب و تقديم نظرة عامة و إنشاء الفهرس.

ج. فكر فيه، من خلال جعل فئة الكلمة ديك، البحث والعثور على أنماط و علاقات، وتقديم نتائج عامة.

٧. تأكيد صحة النتائج

لتحديد صحة البيانات، هناك حاجة إلى أسلوب فحص. يعتمد تنفيذ تقنيات التفتيش على عدد من المعايير المعينة. هناك أربعة معايير مستخدمة، وهي:

أ. الثقة، هي إثبات ما تم تحصيله على ما في الواقع، ما الذي حدث بالفعل.

ب. قابلية النقل، بمعنى أنه يجب على الباحثين السعي و جمع الأحداث التجريبية حول تشابه السياقات.

ج. الاعتماد، يتم استخدام هذا المعايير للحفاظ على الحصافة، بحيث يتم تجنب حدوث جمع البيانات دون إجراء بأبحاث.

---

٥. لينكولن و جوبا، كيفية البحث التعليم، (باندونج: ألفابيتا، ٢٠٠٩)، ٧٦.

د. السياقات، هو معرفة ما إذا كانت نتائج البحث قد تم الاتفاق عليها من قبل العديد من الأشخاص.

٨. مراحل البحث

تنقسم مراحل هذا البحث بشكل عام إلى ثلاث مراحل، وهي:

أ. مرحلة ما قبل البحث

قم بتأليف أطروحة بحث واطلب الإذن من المعهد ذي الصلة وفقًا لمصادر البيانات المطلوبة.

ب. مرحلة تنفيذ البحث

١) جمع البيانات من خلال إجراء الملاحظات والمقابلات مع العديد من المخبرين في المؤسسات ذات الصلة وفقاًللبيانات المطلوبة.

٢) تحديد البيانات التي تم جمعها من الملاحظات والمقابلات لتسهيل تحليل البيانات المطلوبة على الباحثين.

ج. المرحلة النهائية من البحث (تجميع التقارير)

في هذه المرحلة، يقوم الباحث بتجميع جميع البيانات التي تم جمعها في شكل أطروحة لتكون مادة في اختبار الرسالة.

كا. هيكل البحث

للحصول على تفسير متماسك وواضح ومنهجي، ثم يقسم المؤلف هذه الأطروحة إلى خمسة فصول وتتكون من فصول فرعية. علم اللاهوت النظامي هو كما يلي:

١. الفصل الأول: مقدمة

يصف هذا الفصل المشاكل الموجودة، حمل على خلفية البحث، و تركيز الأبحاث، و أسئلة البحث، وأهداف البحث، و فوائد البحث، و منهجية البحث، و هيكل البحث.

٢. الفصل الثاني: أساس النظرية

هو مناقشة الأساس النظري المستخدم. في هذا الفصل يحتوي على الأساس النظري و إطار التفكير و فرضيات البحث.

٣. الفصل الثالث: طرق البحث

يصف هذا الفصل تصميم و أنواع البحث، و مشاركة الباحث، و ميدان البحث، و مصادر البيانات، و إجراء جمع البيانات، و تحليل البيانات ، تأكيد صحة النتائج، و مراحل البحث، هيكل البحث.

٤. الفصل الرابع: نتائج البحث ونتائجه

وهو شرح لتقرير نتائج البحث الذي قام به الباحثون بما في ذلك شرح لخلفية كائن البحث، و شرح الدورة الأولى، و الدورة الثانية، و الدورة الثالثة، و المناقشة.

٥. الفصل الخامس: المنتهي

هذا الفصل هو الفصل الأخير الذي يناقش الإستنتاجات من جميع محتويات أو نتائج كتابة البحث، وبعد ذلك يقدم الكاتب اقتراحات وفقاً للاستنتاجات كمتابعة.

ذلك يقترح المؤلف اقتراحات وفقًا لنتائج الاستنتاجات كمتابعة.

الباب الثاني

الإطار النظري و الدراسة السابقة

١. وسائل التعليمية

أ). تعريف الوسائل التعليمة

١). تعريف الوسائل

يشير مصطلح الوسائل عمومًا إلى شيء يستخدم كحاوية أو أداة أو وسيلة للتواصل. وبشكل عام، فإن فكرة الوسائل هي أداة وسيطة أو تمهيدية تعمل على توجيه الرسائل أو المعلومات من مصدر إلى متلقي الرسالة.

يقول رأي آخر أن معنى وسائل الإعلام هو كل أشكال القنوات التي يمكن استخدامها لنقل المعلومات أو الرسائل. بمعنى آخر، يمكن تعريف وسائل الإعلام على أنها وسيلة لنقل رسالة.[٦]

يمكن تعريف الوسائل على أنه وسائل أو مقدمة لحدوث للاتصال من المرسل إلى المتلقي، تعد الوسائل أحد مكونات الاتصال المفيدة كرسول من المتصل إلى المتصل. بناءً على هذا التعريف، يمكن القول أن عملية التعليم هي عملية اتصال. تحتوي عملية التعليم في المدارس على نية المعلم كمتواصل والطلابة كمتصلين. وفقًا لمصفقون، ينظر إلى فهم وسائل التعليم على الأقل من حيث جانبين: وهي فهم اللغة وفهم المصطلحات. تأتي كلمة وسائل من اللاتينية وهي صيغة الجمع لكلمة وسيل والتي تعني حرفياً وسائل أو مقدمة.

إن تعريف وسائل الإعلام من حيث المصطلحات متنوع تمامًا، حسب لوجهة نظر خبراء الإعلام التربوي.

يقول جيرلاخ و إيلي (عبر عرشاد، ٢٠١١: ٣) قال إن وسائل الإعلام، إذا فهمت بعبارات عامة، هي بشرية أو مادية أو أحداث تهيئ

---

٦. هتتفس، تعريف الوسائل، ٠٩ اؤجتوبر ٢٠٢١; ١٨،٠٥.

الظروف التي تمكن الطلاب من اكتساب المعرفة أو المواقف أو المهارات. وبهذا المعنى، فإن المعلمين والكتب المدرسي والبيئة المدرسية هما من وسائل الإعلام. وبشكل أكثر تحديدًا، يميل الفهم في عملية التدريس والتعلم إلى تفسيره على أنه وسيلة من الأدوات الرسومية أو الفوتوغرافية أو الإلكترونية لالتقاط ومعالجة وإعادة ترتيب المعلومات المرئية أو اللفظية.[٧]

٢). تعريف التعليم

التعليم هو في الأساس عملية، وهي عملية التنظيم، تنظيم البيئة المحيطة بالطلابة حتى يتمكنوا من النمو وتشجيع الطلابة على تنفيذ عملية التعليم. يُقال أيضًا أن التعليم هو عملية تقديم التوجيه أو المساعدة للطلابة في عملية التعليم.[٨]

وفقًا لقانون جمهورية إندونيسيا رقم ٢٠ لسنة ٢٠٠٣ بشأن نظام التعليم الوطني، أن التعليم هو عملية تفاعل بين المعلمين والطلابة ومصادر التعليم التي تحدث في بيئة التعليم.[٩]

وفقًا لتريانطا، يعد التعليم جانبًا معقدًا من الأنشطة التي لا يمكن شرحها بالكامل. بعبارات بسيطة، يمكن تفسير التعليم على أنه نتاج تفاعل مستمر بين التطور والخبرة الحياتية. لذلك من الواضح أن التعليم هو تفاعل ثنائي الاتجاه للمعلمين والطلابة، بين الاثنين يوجد اتصال موجه نحو الأهداف التي تم تحديدها.[١٠]

---

٧. جيرلاخ و إيلي، وسائل التعليم، (جاكرتا: سيد كرافيندو فرسادا، ٢٠١٣)، ٣.

٨. محمد دارويس داسوفانج، تعلم وتعليم في الجامعة الإسلامية فادانج سيديمفوان، (مفكرة: أبحاث العلم-علم الإسلامية)، جزء ٣ رقم ٢ (٢٠١٧)، ٣٩.

٩. جمهورية الإندونسية، الحقوق جمهورية الإندونسية، رقم ٢٠ عام ٢٠٠٣، تحد عن الجهاز التعليم الوطني، ٦.

١٠. تريأنطا، أعد عن الأسواة التعليم-تقدمي، (جاكرتا: كنجانا، ٢٠٠٩)، ١٩.

ب). وظيفة وسائل التعليمة

وسائل الإعلام التعليمية كأداة في أنشطة التدريس والتعليمة لها وظيفة ودور مهمين في مساعدة عملية التدريس والتعليمة. في هذه الحالة، تعمل الوسائط التعليمية على توضيح وإعادة إنتاج المعلومات للطلابة. بجلاف ذلك، يمكن أن تزيد وسائل التعليمة أيضًا من اهتمام الطلابة واهتمامهم بالتعليم. يصبح الطلاب أكثر حماسًا باستخدام وسائل التعليم الصحيحة، حتى يكون الطلابة أكثر حماسًا وحماسة في متابعة الدرس. من المتوقع أن تكون وسائل الإعلام التعليمية قادرة على منع الملل لدى الطلابة عند المشاركة في أنشطة التدريس والتعليم.

يقترح حماليك (عبر عرشاد، ٢٠١١:١٥) يجادل أن استخدام الوسائل التعليمية في عملية التدريس والتعليمية يمكن أن يولد رغبات واهتمامات جديدة، و يولد الدافع والتحفيز لأنشطة التعليمية بل إحداث آثار نفسية على الطلابة. سيساعد استخدام الوسائل التعليمية في مرحلة التوجيه التعليمية بشكل كبير على فعالية عملية التعليم وإيصال الرسائل و محتوى الدروس في ذلك الوقت. بالإضافة إلى إثارة دافع الطلابة واهتمامهم، يمكن أن تساعد وسائل التعليمية الطلاب أيضًا على تحسين الفهم، وتقديم البيانات بطريقة جذابة وموثوقة، وتسهيل تفسير البيانات، وتكثيف المعلومات.[١١]

في عملية التعليم، تقوم الوسائل كناقل للمعلومات من المصدر (المعلمة) إلى المتلقي (الطلابة). بينما الطريقة هي إجراء لمساعدة الطلابة في تلقي المعلومات و معالجتها من أجل تحقيق أهداف التعليمية.

ت).فوائد وسائل التعليم

تمت مناقشة الفوائد المختلفة لوسائل الإعلام التعليمية من قبل العديد من الخبراء. وفقًا لكيمب و دايتون (عبر عرشاد، ٢٠١١: ٢١) على الرغم من أنه قد

---

١١. حماليك، طريقة تعلم الدرس، (جاكرتا: أرض أمية، ٢٠١١)، ١٥.

أدرك منذ فترة طويلة أن هناك العديد من المزايا لاستخدام الوسائل التعليمية، المتلقين واندماجهم في برامج التدريس بطيئ للغية. طرحوا بعض من نتائج البحث التي تظهر التأثير الإيجابي لاستخدام الوسائل كجزء لا يتجزأ من التعليمية في الفصل أو كطريقة رئيسية للتعليمية المباشر على النحو التالي:

١). يصبح تقديم التعليمية أكثر معياراً. يتلقى كل طالبة يرى أو يسمع العرض التقديمي من خلال وسائل التعليمية نفس الرسالة.

٢) يمكن أن يكون التعليم أكثر إثارة للاهتمام. يمكن أن ترتبط وسائل الإعلام بجذب الانتباه وإبقاء الطلابة يقظين وانتباههم.

٣) يصبح التعليمية أكثر تفاعلًا مع تطبيق نظرية التعليمية والمبادئ النفسية المقبولة من حيث مشاركة الطلابة، والتغذية الراجعة والتعزيز.[١٢]

٢.مهارات الكلام باللغة العربية

أ. فهم مهارات الكلام

مهارة الكلام هي أحد أنواع القدرة اللغوية التي يجب تحقيقها في تدريس اللغة العربية. الكلام هو وسيلة لتعزيز التفاهم المتبادل للتواصل المتبادل. باستخدام اللغة كوسيل، نشاط الكلام هذا هو في الواقع نشاط مثير للاهتمام في الفصل. ولكن من ناحية أخرى فإن أنشطة الكلام ليست ممتعة، لا يحفز الموقف، يصبح الجو قاسياً ومكدساً. ومع ذلك كل هذا يتوقف على المعلم، إذا كان بإمكان المعلم تحفيز الموقف التعليمي للحيوية واختيار التقنيات المناسبة لمستوى قدرة الطلابة والإبداع في تطوير وسائل التعليمية، فبالطبع يمكن التغلب على هذه المشكلة من خلال.

مهارة الكلام هي القدرة على التعبير عن أصوات النطق أو كلمات للتعبير عن الأفكار في شكل أفكار أو آراء أو رغبات أو مشاعر للشريك المتحدث. بمعنى أوسع،

١٢.كيمب و دايتون، وسائل التعليم، (نيو يوارك: هارفر و راو، ناشر، ٢٠١١)، ٢١.

الكلام هو نظام من علامات التي يمكن سماعها ورؤيتها والتي تستخدم عدداً من العضلات في جسم الإنسان لنقل الأفكار من أجل تلبية احتياجاتهم.[١٣]

مهارة الكلام هي أهم مهارة في اللغة. لأن الكلام جزء من مهارة يتعلمها المعلمة، بحيث تعتبر في مهارات الكلام جزء أساسياً جدًا في تعلم لغة أجنبية.[١٤] بينما مهارة كلام تتحدث باستمرار دون تكرار نفس المفردات باستخدام التعبيرات الصوتية.[١٥]

إتقان الكلام هو أحد أنواع القدرة اللغوية التي يجب تحقيقها في تدريس، اللغة الحديثة بما في ذلك اللغة العربية. الحديث هو الوسيلة الرئيسية لتعزيز التفاهم المتبادل للتواصل المتبادل واستخدام اللغة كوسيط.[١٦]

تعتبر مهارة الكلام مهارة مهمة للغاية في التعليم اللغة الأجنبية، لأن الكلام شيء قابل للتطبيق في اللغة وهو الهدف الأولي لمن يتعلم اللغة. إن ما يجب مراعاته عند تعلم الكلام للحصول على أقصى قدر من النتائج هي قدرة المعلمة والطريقة التي يستخدمها، لأن هذين العاملين يسيطران على نجاح تعليم الكلام.[١٧]

ب. أهداف مهارة الكلام

الغرض من التحدث بشكل عام هو الرغبة في نقل الأفكار أو الأفكار إلى الأشخاص الآخرين الذين يتم التحدث إليهم. بينما الهدف المحدد هو تشجيع الناس على أن يكونوا أكثر حماساً، التأثير على الآخرين لمتابعة رأية أو قبوله، إن نقل معلومات إلى المحاور إرضاء الشخص الآخر يمنح المحاور الفرصة للتفكير وتقييم أفكاره.

يجب أن يكون التعلم في ممارسة مهارت الكلام قادراً على توفير الفرص لكل فرد لتحقيق مهارت الكلام الجيدة.

---

[١٣]. أجف هرماوان، كيفية تعليم الغة الغربية، (باندونج: ناشئة روسداكريا اؤفست، ٢٠٠٩)، ١٣٥.

[١٤]. عبد الواهب الرشيدي، تفهم عن تصور الإبتدائيّ التعليم الغة العربية، (مالانج: الجامعة البلادية الإسلامية-ماليكي، ٢٠١١)، ٨٨.

[١٥] . عبد الواهب الرشيدي، تفهم عن تصور، (مالانج: الجامعة البلادية الإسلامية-ماليكي، ٢٠١١)، ٨.

[١٦] . أحمد فؤأد آفندي، كيفية تعليم الغة الغربية، (سورابايا: الجامعة البلادية الإسلامية-سونان أمفآل، ٢٠٠٧)، ١٣٩.

[١٧] . أحمد عبدالله البشير، مذكرة التعليم الكلام، (جاكرتا: معهد العلوم الإسلامية والعربية بالإندونسية، ١٩٧١)، ١.

إن تعليم الكلام باللغة العربية في المدرسة الدينية التعليمية المعهد المركز للبنات له عدة أهداف فيها:

أ). لكي تتمكن من نطق العبارات العربية

ب). من أجل أن تكون قادراً على نطق تعبيرات مختلفة أو متشابهة

ت). للتمييز بين التعبيرات طويلة القراءة و التعبيرات القصيرة

ث). يمكن أن يعبر عن رغبة قلبه باستخدام مجموعة الجملة التي تتوافق باالنحو

ج).هل يمكنك التعبير عما يتبادر إلى ذهنه باستخدام القواعد الصحيحة لتكوين الجملة للغة العربية.[١٨]

ج. جميع أنواع مهارات الكلام

وفقاً لمصباح، يمكن تقسيم مهارت الكلام إلى عدة أنواع، بما في ذلك ما يلي:

أ). محادثة

محادثة هي طريقة لتقديم دروس اللغة العربية من خلال المحادثة،في المحادثة يمكن أن تحدث بين المعلمة والطالبة وبين الطالبة و الطالبة مع الإضافة و الستمرار إثراء مفردات المزيد والمزيدة من الكلمات.

ب). التعبير اللفظي

التعبير الشفهي هو تمرين في كتابة المقالات الشفوية التي يهدف إلى تطوير قدرة الطلابة على التعبير عنأفكارهم ومشاعرهم.

ت). النقاش

يبدو أن مصطلح النقاش معروف جيداً بين الجمهور. في بعض الأحيان توجد عبارة لشخص يجب المجادلة، ثم دعا مثل المناظرة أو جيدة في الناقش. تعني المناقشة تبادل الأفكار بصراحة لمناقشة القضايا التي لا تزال إيجابيات وسلبيات من خلال الانتباه إلى قواعد أنظمة معينة.

---

[١٨] . توفيق, تعليم الغة العربية، (يورابايا: فولي مرفا نجلير، ٢٠١٢), ٤٩

ث). مناقشة

مصطلح المناقشة معروف جيداً، خاصة بين المتعلمين. بالنسبة لدوائر الحرم الجامعي، تعتبر المناقشة نشاطاً يعتبر أمراً طبيعياً. يتم تعريف المناقشة على أنها اجتماع علمي لتبادل الأفكار حول مشكلة ما. تتميز المناقشة الجماعية عادة بعدد محدود من المشاركين، ويكون مستوى الشكليات أقل بروزاً. عادة ما تقدم حلقات النقاش العديد من المتحدثين الرئسيين أو مقدمي العروض، ثم يتبعها الجمهور. في حلقات النقاش، الدور الأكثر أهمية هو المتحدثون أو المتحدثون. يُمنح الجمهور حقاً فرصة تقديم الآراء أو الردود، لكن الحصة أقل.

ج). خطب ومحاضرات

الخطب هو نشاط التحدث في الأماكن العامة أو إلقاء الخطب التي تعبر عن رأي الفرد، او إهطاء فكرة عن شيء ما. بينما المحاضرة عبارة عن نشاط للتحدث علناً في مواقف معينة ولأغراض معينة ولمستمعين معينين.[١٩]

د. مشاكل في أنشطة مهاراة الكلام

بعض المشكلات في أنشطة مهاراة الكلام ما يلي:

أ). الطلابة بالقلقون بشأن التحدث لأن:

١). قلق من ارتكاب الأخطأ

٢). الخوف من النقد

٣). القلق من فقدان ماء الوجه

٤). قليلا بالحرج

ب). لا توجد مادة للحديث عنها:

١). لا أستطيع التفكير فيما أقول

٢). لا يوجد دافع للتعبير عما يشعر به

[١٩]. مصباح، أتقن عن التكلم، (يوغياكرتا: أسواجا فريسندو, ٢٠١٢), ٤

آ. عامل تقييم مهارة الكلام

وفقاً لأرسياد ومكتي، هناك عاملان يجب مراعاتهما من قبل الكلام في اكتساب مهارة الكلام الفعالة والجيدة، وهي العوامل اللغوية والعوامل غير اللغوية. شرح عاملي تقييم مهارة الكلام كما يلي:

أ). عامل للغوي

تشمل العوامل اللغوية كتقييم لمهارة الكلام ما يلي:

١). شرط الكلام

يجب أن يعتاد المتحدث على نطق الأصوات بشكل صحيح. سيؤدي نطق أصوات اللغة غير المناسبة أو المعيبة إلى الشعور بالملل، وهو أقل متعة أو أقل إثارة للهتمام أو يمكن على الأقل تشتيت انتباه المستمع. يعتبر نطق أصوات اللغة معيباً إذا انحرف كثيراً عن التنوع المنطوق المعتاد. بحيث يجذب الكثير من الاهتمام يتعارض مع الاتصال أو يعتبر استخدام الكلام غريباً.

٢). اختيار الكلمة

يجب أن يكون اختيار الكلمة دقيقاً وواضحاً ومتنوعاً. معنى واضح، يسهل فهمة من قبل الحمهور المستهدف. سيكون المستمعون أكثر تحفيزاً وسيفهمون بشكل أفضل إذاكانت الكلمةالمستخدمة هي كلمات معروفة بلفعل للمستمع[٢٠]

[٢٠]. أرسياد ومكتي، تدمير عن الإختصاص تكلم الغة، (جاكرتا: كرامديا ١٩٨٨)، ١٣٦

الباب الثالث

اطروحة البحث

أ. خلفية البحث المدرسة الدينية التعليمية

١. التاريخ المدرسة الدينية التعليمية المعهد المركز للبنات زين الحسن قنقون

قبل اليفيض المدرسة الدينية التعليمية للبنات زين الحسن قنقون، أولا مؤلفة يبين التاريخ العاجلا يوقفها المعهد الإسلامي زين الحسن قنقون.

المعهد الإسلامي زين الحسن قنقون تأسسة على سنة ١٨٣٩ ميلادية/ ١٢٥٠ هجرية. من المرحوم كياهي حج زين العابدين المغرابي (مَغْرِبِيّ) الذي سكن بقعة الكافي الواسع الواقع بالقرية كراغبونج فادجاراكن بالمنطقة بربولنجا بلدي جوى الشرقية بالمسافة من:

القرية : ٣ كيلومتر

المنطقة : ٢٥ كيلومتر

البلدي : ١٢٨ كيلومتر

لفظ قنقون استوحى من زهرة الاقحوان الكثيرا الإزداد على الساحة المذكور، وفقاً لأسطورة تلك زهرة مستعمل عند الجمهور الجمعية الحولة تجميلي العروسة، الختان، و احتياج العروسية الأخر.

ثم تذكر الكبير المعنى والوظيفة زهرة المذكور للجمهور الجمعية للأبدي الإسم زهرة المذكور صار المعهد قنقون.

اسم المعهد قنقون يالأبدي منذ رئاسة كياهي حج زين العابدين انتهى رئاسة كياهي حج محمد حسن من السنة ١٨٣٩ ميلادية. انتهى السنة ١٩٥٢ ميلادية.

على السنة ١٩٥٢ ملادية على الزمان رئاسة كياهي حج محمد حسن سيف الرجال تغير بالإسم الفندق التلمذة الإسلامي قنقون، بالخلفية الأوقف

الفندق المحلة الطالبات وازدادها حاصل الطالبات على تلك اليوم. هذا الإسم بالجاهز من السنة ١٩٥٢ ميلادية انتهى ١٩٥٩ ميلادية.

على السنة ١٩٥٩ ميلادية نشأت فكرة تغيير الإسم المعهد بدافع ظهور شعور بالرغبة في أن يكون لشخصين سابقين نجحاً في إحياء الإسم المعهد قنقون بين المجتمعة الأوسع. فمنذ ١ محرم ١٣٧٩ هجرية/١٩ يوليو ١٩٥٩ ميلادية في اجتماع مجلس الإدارة، المكررم كياهي حج محمد حسن سيف الرجال تغيير الإسم سكن الطالبات الإسلامي قنقون إلى صار المعهد زين الحسن، هو نتيجة مزيج من الإسم الحرف السابق حيث كلمة "زين" مأخوذة من الإسم كياهي حج زين العابدين، بينما "حسن" مأخوذ من كياهي حج محمد حسن.

في رئاسة محمد حسن سيف الرجال العديد من المؤسسة الرسمية وغير الرسمية، إحدى المؤسسة غير الرسمية كانت المدرسة الدينية التعليمية أو المعروفة بإسم (ماديتا) والتي كانت تسمى في ذلك الوقت تلاوة "بعد عشاء".

إن في الواقع، هذه التلاوة هي جزء من برنامج عمل أحد رؤسة التربية الإسلامية في المعهد المركزي للبنات زين الحسن قنقون. في ذلك الوقت كانت مربية في المعهد المركزي المرأة، وهي ياهي حجة إينداه نيهاية سيف الرجال.

بمرور الوقت، ستنفق تلاوة "بعد العشاء" الأموال من المؤسسة لبناء مكتب ماديتا، وقال أحد المقربين من كياهي إنه صرف الأموال ، يجب ذكر اسم المؤسسة. لذلك أطلق عليها اسم ماديتا (المدرسة الدينية التعليمية) حيث تمت مساواة الاسم بالماديتا في الابن. إلا أنه بعد تغيير رأس قسم كدينيهان نسي اسم ماديتا وذكر تلاوة بعد العشاء مرة أخرى.

بعد وفاة القائم بأعمال المركز النسائي ياهي حجة انداه نهاياتي سيف الرجال، بينما يتم التعامل مع مقدمي الرعاية مباشرة من قبل رئيس

مؤسسة مدرسة زين الحسن قنقون الإسلامية الداخلية، وهي كياهي حج محمد حسن متوكل الله ش ح. م م. أراد أن تُنظَّم هذه القراءة بعد العشاء. أخيرًا، صدر مرسوم بشأن دراسة "بعد العشاء" وأعيد الاسم إلى نفس الاسم الذي كان عليه عندما تم صرف التمويل الأولي ، وهو "المدرسة الدينية التعليمية".

"ماديتا موجودة منذ عام ٢٠١٠ عندما كانت رئيسة الكوخ اختي ميمي وفي ذلك الوقت لم يكن اسمها ماديتا ولكن تلاوة بعد العشاء. لأنه في ذلك الوقت كان هناك إنفاق للأموال، تم إطلاق عليهم اسم ماديتا في النهاية. بعد أن نزلت الأموال، لم يعد اسم ماديتا يتذكره، وعاد إلى تلاوة بعد عشاء. توفيت والدة ياهي حجة ايناه في ذلك الوقت بينما تم احتجاز مقدم الرعاية المؤقت مباشرة من قبل كياهي وأرادت تنظيم هذه المدرسة بحيث تكون التقارير جيدة في وقت لاحق".

٢. الرؤية ورسالة المدرسة الدينية التعليمية للبنات زين الحسن قنقون

أ). رؤية

تكوين شعب متدين وذكية وأخلاقي.

ب). بعثة

١). تنمية موقف التقدير والممارسة لدى الطلاب تجاه تعاليم الدين الإسلامية.

٢). إجراء تعليم مهني وهادف يمكن أن ينمو ويطور كفاءة الطلاب.

٣). تنفيذ برنامج قراءة وكتابة للقرآن وكتاب السلف.

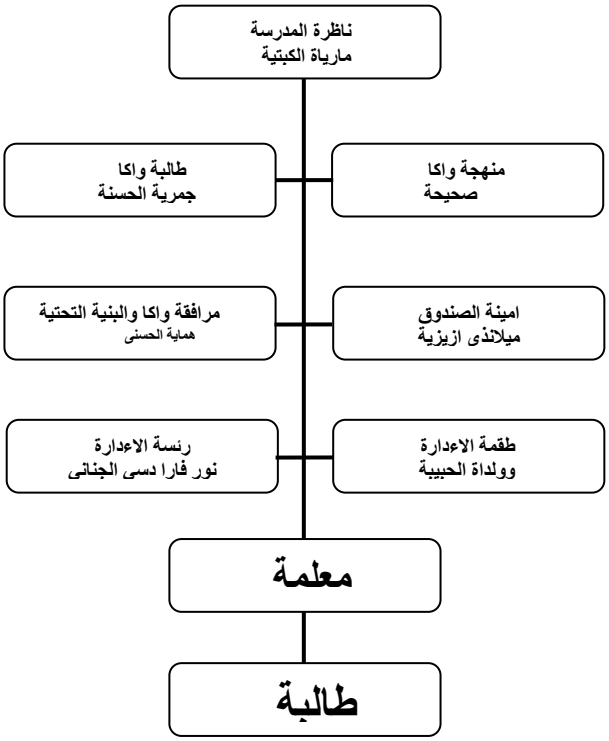
٤). تنامي وتطور التعود والاستقلال في بيئة المدرسة.

٥). تنفيذ إدارة المدرسة مع الإدارة التشاركية وإشراك جميع سكان المدرسة.

٦). تكوين موقف نقدي ومبتكر ومسؤول.

٧). زراعة ساتل من الطلاب (مؤدب، ثابت او استقامة، مشورة، تقوى لله، رضا الله)

٣. الهيكل التنظيمي ماديتا في المعهد المركز للبنات زين الحسن قنقون.



٤. حالة المعلمينة

المعلمون أو المعلمون هم الأشخاص الذين يوجهون الطلابة ليصبحوا أفرادًا أفضل، لذلك يجب أن يكون المعلمون قادرين حقًا على توفير المواد وتعليم الطلاب داخل بيئة المدرسة وخارج بيئة المدرسة.

فيما يلي بيانات معلمة ماديتا للبنات زين الحسن قنقون.

رقم	أسماء المعلمين والعاملين في مجال التعليم	موقع
١.	مرية كفتية، الماجستير	رئيس المدرسة
2.	صحيحة، الماجستير	منهج الواكا و المعلم الالا
3.	جمرية الحسنة، الماجستير	طالب الواكا و المعلم تطوير الكتاب و نحو-صرف
4.	حمية الحسنى	مرافق واكا والبنية التحتية
5.	ميلانذي عزيزية	امينة صندوق و معلم التعلم الغة العربية
6.	نوري فارا دسي	رئيس الإدارة
7.	ووليدة الحبيبة	طقمة الاءدارة و المعلم الغة العربية
8.	مطيئاة شاريف	المعلم كتاب تعليم متعلم
9.	نور عيني، الماجستير	المعلم نحو و صرف
10.	عزيزة، الماجستير	المعلم نحو و صرف
11.	جهيرية صماد، الماجستير	المعلم كتاب سفينة النجاح
12.	خزينة الوريثة	المعلم تطوير الكتاب و نحو صرف
13.	نجوى الندى، الماجستير	المعلم تطوير الكتاب

14.	سكينة	المعلم تطوير الكتاب و نحو صرف
15.	مسؤلة الحسنة، الماجستير	المعلم كتاب سفينة النجاح
16.	مرأة قنتاةالله	المعلم لغة العربية
17.	عيشى عيش المرضية	المعلم لغة العربية
18.	ستى قمرية	المعلم كتاب سفينة النجاح
19.	نور حميدة	المعلم لغة العربية
20.	جنانى فرداوسي	المعلم لغة العربية
21.	نابيلا غينان نفسي	المعلم كتاب سفينة النجاح
22.	كرينا حفصواتي نساء	المعلم كتاب تعليم متعلم
23.	لوبابة الإناية	المعلم كتاب سفينة النجاح
24.	صفية الحسنة	المعلم نحو و صرف
25.	خليفة الرشيدة	المعلم املاء و تحج
26.	ياتي أمينة حسن	المعلم كتاب تعليم متعلم نحوصرف
27.	أسلحة التفة	المعلم لغة العربية
28.	ليليس أكوستين	المعلم كتاب تعليم متعلم
29.	نور الإماماة	المعلم نحو و صرف
30.	نيلا مزينة	المعلم املاء و تحج
31.	نور الحريفة	المعلم الغة العربية نحو و صرف
32.	خديجة	المعلم نحو و صرف
33.	دوي سينتا كرنيا اله	المعلم كتاب سفينة النجاح
34.	نلي همامي حفصواتي	المعلم كتاب تعليم متعلم
35.	لاآليس الشكرية	المعلم نحو و صرف
36.	يوسي	المعلم نحو و صرف

37.	هيلما	المعلم نحو و صرف
38.	مزية القدسية	المعلم تطوير الكتاب و نحو صرف
39.	ستي مكرمة	المعلم نحو و صرف
40.	نور عيني	المعلم كتاب عقيدة العوام
41.	سعادة الدريني	المعلم نحو و صرف
42.	فريدة الكامليا	المعلم لغة العربية
43.	دوي أفرليا	المعلم نحو و صرف
44.	هليا أبادينا	المعلم نحو و صرف
45.	سيفة الكاملية	المعلم نحو و صرف
46.	ستي نوعمة الموزيدة علمية	اعتصام
47.	خليفة الصلحة	اعتصام
48.	ساميا حيناني	اعتصام
49.	أمي عزيزة	اعتصام
50.	زولزلة الؤلفا	اعتصام
51.	نوفيتا ايو فاتما	اعتصام
52.	سفي	اعتصام
53.	لولوء	اعتصام

٥. حالة الطالبة

في عملية التدريس والتعليمية في المدارس، يوجد مدرسون أو مربون كأهداف لتقديم المعرفة والطلاب كمواضيع لمتلقي المعرفة. كلاهما مهم جدا. لأنه بدونهم لن تتم عملية التعليم والتعليمية بسلاسة. مع هذين الموضوعين والموضوعين، يمكن أن تسير عملية التعليم والتعليمية بسلاسة.

المدرسة الدينية التعليمية للبنات زين الحسن قنقون بها عدد كبير نسبيًا من الطلاب وجميعهم مقسمون بالكامل إلى ٢٣ فصلًا، أي فئة المدرسة الإعدادية هناك ٤ فصول، الفئة ١ بها ٤ فصول، الفصل ٢ به ٩ فصول والفئة ٣ لديها ٦ فئة.

مع التطوير والتعديل وتحسين الجودة الذي قامت به الوكالة ومجلس المعلمين، بلغ عدد مدرسة طلاب المدرسة الدينية التعليمية للبنات زين الحسن قنقون الإسلامية الداخلية ٥٧٠ مع التفاصيل أدناه

الرقم	الفصل	العدد
١	سفير ١	٢٢
٢	سفير ٢	٢٣
٣	سفير ٣	٢٣
٤	سفير ٤	١٩
٥	١ أ	٢١
٦	١ ب	١٦
٧	١ ج	٢٤
٨	١ د	٢٤
٩	٢ أ	٩
١٠	٢ ب	٢٤
١١	٢ ج	٢٥
١٢	٢ د	١٨
١٣	٢ آ	٢٠
١٤	٢ ف	٢٣
١٥	٢ ك	٢٣
١٦	٢ هـ	٢٣
١٧	٢ إ	١٧
١٨	٣ أ	١٣
١٩	٣ ب	٣١
٢٠	٣ ج	٣١
٢١	٣ د	٢٧
٢٢	٣ آ	٢٨
٢٣	٣ ف	٢٣
		٥٠٧

٦ . حالة البواسطة

في المؤسسة، تعتبر البنية التحتية وسيلة لدعم نجاح المدرسة في تحقيق أهدافها. على وجه الخصوص، المدرسة الدينية التعليمية (ماديتا) للبنات المركز زين الحسن قنقون، البنية التحتية هي أداة لدعم النجاح في عملية التدريس والتعليم في المدارسة الدينية حتى الآن.

مبنى المدرسة هو البنية التحتية الرئيسية التي يجب أن تكون مملوكة لمؤسسات المدرسة. المدرسة الدينية التعليمية للبنات المركز زين الحسن قنقون تقع في قرية كاراغبوغ، عدد الأميال يقع على بعد ٣ كم من المقاطعات فاجاراكن منطقة بروبولنجا، وليس له مبنى الخاص به ولكن له مكتبه الخاص. مكتبه المدير وغرفة الإدارة واحدة. هذه المدرسة ليس بها غرفة المختبر، الحاسوب، سمعي بصري، و غرفة المكتبة. لأن المدرسة الدينية الموجودة في الكوخ تشغل فصلًا أو غرفة فارغة من أجل عملية التعليمة.

بدأت إدارة المرافق والبنية التحتية في المدرسة الدينية التعليمية (ماديتا) المعهد للبنات المركز في البداية، سواء كان الأمر يتعلق بالوسائل، التدريس والكتب المدرسية نقية ٩٠٪ من الأساسية، يتم الحصول على ١٠ ٪ أخرى من الإدارة المالية التي تأتي من أموال التطوير للطلاب الجدد الذين بدأوا للتو في الدخول، إدارة الرسوم الدراسية الشهرية والأرباح من بيع الكتب.

التفاصيل المتعلقة بالمرافق الحالية والبنية التحتية المستخدمة حتى الآن هي كما يلي:

رقم	المرافق والبنية التحتية	كمية	جيد	لا جيد	بلاغ
١	غرفة الدرس -مسجد الحفصى (٥ فصل) -دورة الثالث دائرة أ (٣ فصل) - دورة الثالث دائرة ج (٣ فصل) -أمام الدائرة ب.د (١ فصل) - أمام الدائرة أ (٢ فصل) -عمارة المدرسة الإبتدائية (٥ فصل)	١٧		√	ناقص المكان الفصل

٢	مديرية	١		√	حرج و لا آزر
٣	سبورة	١٧	√		
٤	مطبعة	١	√		
٥	آلة المطبة	١	√		
٦	مروحة	٥	√		
٧	الصوت الجهاز	١	√		
٨	كمبيوتر	٢	√		

٧. القواعد المرتّب المدرسة:

أ. يجب أن يكون الطالبة في الفصل الدراسية في الساعة ١٠:٢٠.

ب. إذا كان حاضرًا بعد وصول المعلمة، فإن العواقبة على الطلابة لمتابعة الدرس واقفًا.

ت. يُطلب من الطالبة متابعة المعرفة القراءة والكتابة قبل أن يبدأ التعليمة في ١٠,٢٠ – ١٥,٢٠ مع القرأةً:

نظم الصرف : ليلة الأحد و ليلة الإثنين

شعير لغة العربية : ليلة الأربعاء و ليلة الخميس

(العقوبة: معرفة القراءة والكتابة في نهاية الدرس).

ث. يجب إخطار الطالبة غير الموجودين بسبب المريضة أو لأسباب أخرى بخطابة الإذن من المدرسة (الشراء من مكتب كادينيهان).

ج.يجب أن يكون لدى الطالبة جميع الكتب والدفاتر التعليمية (لا يُسمح بدفتر واحد لجميع الدروس).

ح.يجب أن تكون الملاحظات كاملة

(العقوبة: لا يسمح بإجراء الامتحان)

خ.يجب أن يحفظ

١. القسم الأول: نظم عقيدة العوام

٢. القسم الثاني: نظم سفينة النجاح بائت ١-١٢٠

٣. القسم الثالث: نظم سفينة النجاح بائت ١٢١-٢٥٣
(إيداع مرة واحدة في الأسبوع خارج التعليمة ، لمعلمة الصف أو مدرسة المادة).

ب. الأحوال الدراسية بتطبيق وسائل

١. الإجرءً وسائل نص القصة في المدرسة الدينية التعليمية المعهد المركز للبنات من خلال:
أ. المقصود التعاليمات
ب. التأثير
ت. الطلابة
ث. الوفرة
ج. الجودة عن التقني

في جعل الإعلام الأشياء التي يجب أخذها في الاعتبار؛ أهداف التعليم، وفعالية وسائل الإعلام، وقدرة الطلابة، وتوافر المرافق والبنية التحتية، والقدرة على استخدامها، فضلا عن تخصيص الوقت المتاح. لا تقتصر الوسائل التي يمكن صنعها في تعليم نص القصة على النوع والشكل، اعتمادًا على نتائج الاختيار الأنسب.

٢. تتم تقنية التجربة وسائل نص القصة في المدرسة الدينية التعليمية المعهد المركز للبنات من خلال:
أ. المؤكّدا عن المقصد

تتمثل الخطوة الأولى في تحديد الغرض من الوسائل النص للقصة. حتى يمكن تنفيذ عملية التعليم بشكل صحيح وتحقيق الأهداف، ثم أحد العوامل المهمة التي يجب مراعاتها هو تحديد الغرض من التعليم. سيكون

تحديد الأهداف نوعًا من خطوة تقويمية في مواصلة الرحلة في استخدام الوسائل النصية للقصص.

ب. الإختيارا عن الجنس القصة

يجب أن يختار المعلمة نوع القصة التي يجيدها. لا يزال مطلوبًا من المعلمة إتقان سرد أنواع مختلفة من القصص الخيالية، بالطبع مع الممارسة المستمرة.

هناك عوامل أخرى يمكن أن تساعد في اختيار القصة، وهي وضع وحالة الطلابة. من المهم جدًا مراعاة حالة الطلابة وحالتهم من حيث اختيار نوع القصة التي سيتم تدريسها. كملاحظة للمعلمين، يجب أن نتذكر أنه في سرد القصص المضحكة والحزينة، يجب أن يروي القصة بالطريقة الصحيحة حتى لا يسيء الطلابة تقديرها.

ت. الإحضرا عن الآلة دعائم

آلة الدعائم في سرد القصة مهمة جدًا حتى تكون مستعدًا. لأن السرد القصصي يمكن تقسيمه إلى قسمين، أي سرد القصة دون استخدام الدعائم ورواية القصص باستخدام الدعائم. عند سرد القصة دون استخدام الدعائم، بالطبع لا يوجد شيء يمكن تحضيره فيما يتعلق بالدعائم، تحتاج فقط إلى الاستعداد هو صوت جيد وقوة تحمل كافية. أثناء سرد القصة باستخدام الدعائم، يجب تحضير الدعائم من أجله. يجب على المعلمة الجيد في أي عملية تعليم أن يستخدم الدعائم، وكذلك في استخدام وسائل سرد القصة.

يتم تكييف الدعائم التي يجب إعدادها في وسائل النص لقصة مع نوع القصة التي يتم تدريسها. بشكل عام، الوسائل التعليمية التي يجب أن

يعدها المعلمون لجعل تعلمهم ناجحًا هي: السبوراة وكتب القصة والمزيد. يتم اختيار كل هذه من قبل المعلمة وفقًا لنوع القصة التي سيتم تدريسها.

ث. الإبصارا عن الدرجة الجلسة

الخطوة الرابعة في استخدام الوسائل النص للقصة هي الانتباه إلى وضعية جلوس الطالبة. عند رواية القصة، ما هو متوقع هي انتباه الطلابة من كل قلوبهم وعقولهم. لذلك يجب أن يكون المعلمة قادرًا على إتقان نقل القصة جيدًا. يوصى بوضع جلوس هؤلاء الطلابة حتى يتمكنوا جميعًا من رؤية المعلمة بوضوح وهو يتحرك إلى يسار ويمين ووسط الفصل. والهدف من ذلك هو جعل القصة المنقولة يمكن سماعها والاهتمام بها من قبل جميع الطلابة.

ج. الكتبا عن النص القصة

يكتب المعلمة أولاً نص القصة على السبورة والذي سيتم إخراجه في الدرس على الفور، وكتب المعلمة اللغة الإندونيسية أولاً، ثم تابع مع العربية. حتى يفهم الطلابة أو يفهموا ما يقوله المعلمة.

ح. الإخيارا عن المحتويات القصة

في هذه المرحلة، يجب على المعلمة أن يروي بوضوح القصة التي تم إعدادها جيدًا، حتى يتمكن الطلابة من متابعتها على النحو الأمثل. تقدم القصة تدفقًا خفيفًا وممتعًا للغة والكلام، مما يسهل على الطلابة الفهم. يعد أسلوب سرد القصة والتنغيم والتعبير والنطق الواضح أجزاء مهمة من سرد القصة التي يمكن أن تسهل استيعاب الطلابة وفهمهم للقيم الواردة في القصة. وكذلك تنمية مخيلة الطلابة.

خ. التقدما واحدا تلوا الآخر بإخبار ما كتب

بعد الانتهاء من عدة مراحل من نص القصة، طلبة المعلمة من الطلابة التقدم من خلال سرد ما تم كتابته والاستماع إليه من قبل.

د. الإستدالا متن الكتاب نص القصة

محتوى القصة التي تم سردها سابقًا يتوصل المعلمة والطلابة معًا إلى استنتاجات. تهدف الاستنتاجات التي تم جمعها معًا إلى توفير الفرص للطلابة لاستكمال المادة التي تتم دراستها.

ج. الأمثلة عن النص القصة

١. الأعمال اليوميّ في المعهد المركز للبنات

أعمال اليوم في المعهد مفطور من قوما عن النوم تهجد، صلاة التهجد في المعهد الساعة الثالثة صباحاً وبعد الصلاة قراءة القرأن حتى وصل وقت الصبح، أذان الصبح الساعة الرابعة صباحا، وصل بالصلاة الصبح جماعة. وبعد ذالك قراءة بعد الصبح حتى وصل صلاة الضحى جماعة.

وبعد ذالك ابتدائي مدرسة الرسميّ، و الساعة الثانية عشر مساء الصلاة الظهر جماعة، وبعد ذالك صلاة العصر جماعة في الساعة الثالثة مساء. وبعد ذالك اعتصام الساحة والمسجد حفصى لطلابة عندها اعتصام المعهد. وبعد ذالك ابتدائي صلاة المغريب حتى قراءة بعد المغريب.

وبعد ذالك صلاة العشاء في الساعة نصف الثمانية ليلا، حتى وصل اعمال المدرسة الدينية التعليمية (ماديتا) من وقت الساعة الثمانية ليلا حتى وصل الساعة التسعة ليلا. وبعد ذالك مطالعة من الساعة التسعة حتى وصل الساعة العشرة ليلا. وبعد ذالك ابتدائي النوم لوصل الأعمال غدا يومها.

٢. الأعمال القراءة بعد الصبح من اليوم السبت والأحد والإثنين في المعهد المركز للبنات

في بدأ باليوم السبت القراءة بعد الصبح استوحى من صاحب البايت نينج نابيلا حفصواتي (نينج بيلا) يعني قراءة الكتاب الحديث، هي وصل القراءة من المرحمة ياهي حجة إينداه نهايتي سيف الرجال.

وبعد ذالك يوم الأحد قراءة بعد الصبح مقرأ الصلاوة الكبرى والحديث استوحى من نينج ناديا نقساباندية (نينج بي)، هي وصل القراءة من المرحمة ياهي حجة إينداه نهايتي سيف الرجال.

وبعد ذالك يوم الإثنين قراءة الكتاب اداب العالم والمتعليم استوحى من نون خليل الرحمن.

إذا صاحب البايت لا حاضر او نكون العقبة فالقراءة في البدل بالقراءة السورة الأربعاء يعني: السورة السجدة، والسورة اليس، والسورة الدخان، والسورة الملك.

٣. الأعمال القراءة بعد الصبح من اليوم الثلاثاء والأربعاء والخميس في المعهد المركز للبنات

أعمال اليوم الثلاثاء القراءة مفرق صيراً ثلاثة القراءة، للمدرسة العالية قراءة الكتاب فتح القريب في المسجد حفصى استوحى من أستاذة ساكينة، و للمدرسة المتوسطة قراءة الكتاب الأبحاث حائض والنفاس في الدور الثالث عمارة أ استوحى من أستاذة صحيحة، وبعد ذالك للمدرسة الثانوية والمدرسة الوسطى قراءة الكتاب رسالة المستحضة استوحى من أستاذ أفنان فاوزي.

وبعد ذالك يوم الأربعاء قراءة القرأن في المسجد استوحى من أستاذة أمي، واليوم الخميس قراءة الكتاب إعانة النساء في المسجد استوحى من أستاذة صحيحة.

٤. الأعمال ليلة الثلاثاء في المعهد المركز للبنات

أعمال ليلة الثلاثاء في المعهد المركز للبنات يعني خطابة الحجرة عن العمارة وحد الشهر مرتين، مكان الخطابة الحجرة في العمارة بعضهم بعضاً. والخطابة الجماهيريّ عن العمارة اثنان الشهر مرة أخرى، مكان الخطابة الجماهيريّ في المسجد حفصى.

إذا لا تكون أعمال الخطابة الحجرة والخطابة الجماهيريّ، فعن العمارة قراءة البردة في العمارة بعضهم بعضاً.

د.تصوير البيانات

من وصف هذه البيانات، سيتضمن الباحثة المشكلات والنتائج التي تم الحصول عليها من المقابلة والملاحظة المتعلقة بموضوع البحث. حيث يحاول الباحثة كشف المشاكل وهي: كيفية إستخدام وسائل التعليمة بالطريقة النص القصة في مهاراة الكلام في المدرسة الدينية التعليمية (ماديتا) في المعهد للبنات المركز زين الحسن قنقون، بالإضافة إلى العوامل الداعمة والمثبطة لعملية إستخدام وسائل التعليمة بالطريقة النص القصة في مهاراة الكلام.

١. إستخدام وسائل التعليمة بالطريقة النص القصة في مهاراة الكلام في المدرسة الدينية التعليمية (ماديتا).

في تحليل هذه البيانات، يستخدم المؤلفة التحليل الكيفي الوصفي من خلال طرق الملاحظة والمقابلات والتوثيق.

في نتائج المقابلة، تبين أن إستخدام وسائل التعليمة بالطريقة النص القصة في مهاراة الكلام في المدرسة الدينية التعليمية كان يسير على ما يرام، هذا بسبب التعاون الجيد في التعليم بين العصيدة والطالبة.

أجرى المؤلفة مقابلة مع الرئيسة المدرسة الدينية التعليمية الذي كان في المعهد للبنات المركز زين الحسن قنقون، وتحديداً الأستاذة مريم القبطية، الماجستير، حول تعليم اللغة العربية في المدرسة الدينية التعليمية، فيما يلي نتائج المقابلة:

"يمكن تعريف تعليم اللغة العربية على أنه محاولة لتعليم الطالبة تعليم اللغة العربية مع المعلمة كميسر من خلال التنظيم كعنصر للحصول على الأهداف المراد تحقيقها. تعليم اللغة العربية هو جهد من قبل المعلمين للطالبة في تعليم التفاعلات العربية حتى يتمكن الطالبة من تعليم الأشياء بفعالية وكفاءة".

من خلال المقابلة، كان معروفًا أنه من التحضير للتعليم وحده، كان التعاون بين أساتيذاة والطالبة مضغوطًا. كما استفسرت الباحثة من قسم المناهج وهي الأستاذة صحيحة،الماجستير، عن إدارة المناهج بعد نتائج المقابلة:

"بالنسبة للمنهج، قمنا منذ عام مضى بوضع برنامج عمل لعقد فصل الممتز والحمد لله. لذا فإن هذه الفئة هي بالفعل اختيارهم أفضل من الطبقات الأخرى. لذلك نظرًا لوجود فصول منتظمة ومتفوقة، يختلف التعليم بالنسبة لهم. الفصل الممتز موجود في الفصل الأخير للفصل العادي الذي لا يزال في الفصل السابق. حتى أثناء الامتحان، سيكون وزن الأسئلة للفصل الممتز والعادية مختلفًا. قبل بدء الدرس هناك محو الأمية، أي قراءة المفردات العربية والصرف برفقة المعلمة الذي يعلمة ".[٢١]

[٢١]. صحيحة، مقابلة. منهجة واكا

من الشرح أعلاه، من الواضح أن المناهج الدراسية في المدرسة الدينية التعليمية المعهد للبنات المركز زين الحسن قنقون تمت إدارتها بشكل جيد. يسأل المؤلفة أيضًا عن مؤهلات المعلمينات والعاملينات في مجال التعليم. ها هي المقابلة:

"لدينا مؤهلات المعلمينات، وهي الأولى من الدروس النحو والصرف المستقاة من أولئك الذين أكملوان كتابي النحو و الصرف، بالنسبة للمعلمين الأخلاقيين، يتم أخذهم من أولئك الذين لديهم بالفعل خبرة في التدريس في المدارس الداخلية الإسلامية، مدراء المدارس الداخلية الذين تخصصوا في اللغة العربية دعونا لتدريس اللغة العربية للطلابةة، أخيرًا، يُؤخذ معلمو الفقه من إداريين خبراء في مجالاتهم" .

لذلك من أجل تأهيل معلمي المدارس الدينية، انظروا حقًا إلى قدراتهم. هذا بالتأكيد سيجعل التعليم في الفصل ناجحًا.

علاوة على ذلك أجرى الباحثون مقابلة مع الأستاذ سيتي حميده، كمدرس للغة العربية، يبحث في تدريس اللغة العربية في للبنات المدرسة زين قنقون، فيما يلي نتائج المقابلة:

"لطالما تم تدريس اللغة العربية للسنطري في المدرسة الدينية التعليمية، وبالتالي من المتوقع أن يكون الطلابة قادرين على إجراء اتصال بسيط باللغة العربية وأن يكونوا قادرين على فهم القراءات البسيطة في النص. وتشتمل تفاصيل مادة اللغة العربية التي يتم تدريسها على شيئين هما: (١) تدريس المهارات اللغوية والقواعد اللغوية، و (٢) كتب أو مواد تعليمية مستخدمة. مادة اللغة العربية التي يدرسها مدرسو اللغة العربية تتضمن أربع مهاراة لغوية، وهي مهاراة الاستماع ومهاراة الكلام ومهاراة القراءة ومهاراة الكتابة. بالإضافة إلى هذه المهاراة الأربع ، يتم تدريس القواعد (قواعد اللغة العربية)

أيضًا. ومع ذلك، لا يقوم كل معلمي اللغة العربية بتدريس هذه المهارة الأربع والقويد".[٢٢]

أخيرًا ، أجرى المؤلفة مقابلة مع الأستاذ هيمايات الحسنى ، كرئيس لقسم المرافقة والبنية التحتية في المدرسة الدينية التعليمية (ماديتا)، فيما يلي نتائج المقابلة:

"يتم الحصول على الأدوات أو المواد في هذا التنظيم الإداري من دعم المؤسسة، على سبيل المثال، المقاعد والكراسي والفصول الدراسية واللوحات البيضاء وأجهزة الكمبيوتر والطابعات والمراوح، أما بالنسبة للأموال التي نحصل عليها من الرسوم الدراسية والأرباح من بيع الكتب، فنحن نستخدمها في بيسياره المربين وموظفي التعليم".

٢. العوامل الداعمة والمثبطة لئستخدام وسائل التعليم بالطريقة النص القصة في مهاراة الكلام في المدرسة الدينية التعليمية المعهد المركز للبنات زين الحسن قنقون.

بناءً على المناقشة حول إستخدام وسائل التعليم بالطريقة النص القصة في المهاراة الكلام في المدرسة الدينية التعليمية المعهد المركز للبنات زين الحسن قنقون لها عوامل داعمة ومثبطة، وهي:

أ. العوامل الداعمة لتعليم اللغة العربية

بناءً على معلومات من رئيسة المدرسة الدينية التعليمية، فإن تعليم اللغة العربية إذا كانت مدعومة بعوامل داعمة سيساعد في تسريع فهم اللغة العربية. بالإضافة إلى أغراض الاتصال ، فإن تعليم اللغة العربية له علاقة أيضًا بالجهود المبذولة لتلبية توجيهات التعاليمة الإسلامية. في الحياة اليومية، نواجه

[٢٢]. نور حميدة، مقابلة، معلمة اللغة العربية

دائمًا المصطلحات الإندونيسية التي لا تزال تُظهر خطابها الأصلي وصوتها باللغة العربية. من حيث القواعد، هناك أوجه تشابه بين العربية والإندونيسية.

ب. العوامل المثبطة لتعليم اللغة العربية

مناقشة العوامل المثبطة لتعليم اللغة العربية من الأساتيذاة الذي يقوم بتدريس اللغة العربية في المدرسة الدينية التعليمية، أي الإشارة إلى أن نتائج ملاحظات الباحثين أظهرت أنه لا يزال هناك بعض الطلابة أقل طلاقة في اللغة العربية، ليست جادة ولا تدرسها بنشاط، عدم وجود دافع للتعليم، نقص التدريب في قدراتهم، انخفاض الاهتمام بحفظ المفردات الجديدة، ولا تولي اهتماما للمادة.

الباب الرابع

البحث

أ. إستخدام الوسائل تعليمية بنص القصة في مهاراة الكلام في المدرسة الدينية التعليمية (ماديتا)

بعد أن أجرى الباحثة البحث في المدرسة الدينية التعليمية المعهد المركز للبنات بالمنهاج مرقبة، مقابلة، توثيقة، يمكن وصف نتائج البحث على النحو التالي:

في تحليل هذه البيانات، يستخدم المؤلفة التحليل النوعي الوصفي من خلال بالمنهاج مرقبة، مقابلة، توثيقة.

في نتائج المقابلة تبين أن إستخدام الوسائل تعليمية بالطريقة النص القصة في مهاراة الكلام في المدرسة الدينية التعليمية كانت الأمور تسير على ما يرام، هذا بسبب التعاون الجيد في التعليم بين العصيدة والطلابة.

يمكن تعريف تعليم اللغة العربية على أنه محاولة لتعليم الطلابة تعليم اللغة العربية مع المعلمة كميسر من خلال التنظيم كعنصر للحصول على الأهداف المراد تحقيقها. تعليم اللغة العربية هو جهد من قبل المعلمين للطالبة في تعليم التفاعلات العربية حتى يتمكن الطلابة من تعليم الأشياء بفعالية وكفاءة.

اللغة العربية هي مادة موجهة لتشجيع وتوجيه وتطوير وتعزيز القدرات وتعزيز الموقف الإيجابي تجاه اللغة العربية على حد سواء تقديريا ومثمرا. القدرة على الاستيعاب هي القدرة على فهم كلام الآخرين وفهم القراءة. القدرة الإنتاجية هي القدرة على استخدام اللغة كوسيلة للتواصل شفهيًا وكتابيًا. مهاراة اللغة العربية والموقف الإيجابي تجاه اللغة العربية مهمان للغاية في المساعدة على فهم مصادر

التعاليم الإسلامية، وهي القرآن والحديث، وكذلك كتب اللغة العربية المتعلقة بالإسلام للطلابة.[٢٣]

لطالما تم تدريس اللغة العربية للسنطري في المدرسة الدينية التعليمية، وبالتالي من المتوقع أن يكون الطلابة قادرين على إجراء اتصال بسيط باللغة العربية وأن يكونوا قادرين على فهم القراءة البسيطة في النص. وتشتمل تفاصيل مادة اللغة العربية التي يتم تدريسها على شيئين هما:

(١) تدريس المهاراة اللغوية والقواعد اللغوية، و (٢) كتب أو مواد تعليمية مستخدمة. مادة اللغة العربية التي يدرسها مدرسو اللغة العربية تتضمن أربع مهاراة لغوية، وهي مهاراة الاستماع ومهاراة الكلام ومهاراة القراءة ومهاراة الكتابة. بالإضافة إلى هذه المهاراة الأربع، يتم تدريس القواعد (قواعد اللغة العربية) أيضًا. ومع ذلك، لا يقوم كل معلمي اللغة العربية بتدريس هذه المهاراة الأربع والقويد.

تتضمن المادة العربية التي يدرسها مدرسو اللغة العربية أربع مهاراة لغوية، وهي مهاراة الاستماع ومهاراة الكلام ومهاراة القراءة ومهاراة الكتابة. بالإضافة إلى هذه المهاراة الأربع، يتم تدريس القواعد (قواعد اللغة العربية) أيضًا. ومع ذلك، لا يقوم كل معلمي اللغة العربية بتدريس هذه المهاراة الأربع والقويد.

الكلام عن تعليم اللغة العربية في المدارس، قضية مهمة يجب مراعاتها هي عامل الهدف الذي يجب تحقيقه. مشكلة هذا الهدف أساسية للغاية في العملية التعليمية، مدرج في عملية تعليم اللغة العربية، لأن الغرض من التدريس سيحدد بشكل كبير النهج، الأساليب والتقنيات المعتمدة في تنفيذ التدريس.

تعليم اللغة العربية يختلف عن اللغة الأولى. سواء كان ذلك متعلقًا بالطرق أو المواد أو المواد وحتى خطوات تنفيذ التعلم. في الأساسية كل طفل بشري لديه

---

[٢٣].مرية الكفتية، مقابلة من ناظرة المدرسة، (مكتبة المدرسة الدينية التعليمية: ٠٠:٢١).

القدرة على إتقان كل لغة موجودة، على الرغم من اختلاف الأحجام والتوجهات. من بين هذه الاختلافات أهداف التعليم التي يجب تحقيقها، والقدرات الأساسية التي تمتلكها، والتحفيز، والاهتمام والمثابرة.[٢٤]

ب. العوامل الداعمة والمثبطة لئستخدام وسائل التعليم بنص القصة في مهاراة الكلام في المدرسة الدينية التعليمية (ماديتا)

عند القيام بالتعليم، من الضروري معرفة والاهتمام بوجود العوامل التي تحدد نجاح أو فشل التعليم. وبالمثل، إذا قمنا بتنفيذ خطة، فيمكن رؤية مستوى النجاح أو الفشل. لأن كل موضوع له بالتأكيد مستوى متفاوت من الصعوبة. العوامل الداعمة هي العوامل التي يمكن أن تساعد وتستفيد في تطبيق تدريس اللغة العربية في المدرسة الدينية. في حين أن العوامل المثبطة هي عدة عوامل تعوق وتبطئ تطبيق تعليم اللغة العربية. العوامل الداعمة والعوامل المثبطة في استخدام وسائل تعليم اللغة العربية هي كما يلي:

١. العوامل الداعمة لتعليم اللغة العربية

أ. تعليم اللغة العربية إذا كانت مدعومة بعوامل داعمة سيساعد في تسريع فهم اللغة العربية. بالإضافة إلى أغراض الاتصال، فإن تعليم اللغة العربية له علاقة أيضًا بالجهود المبذولة لتلبية توجيهات التعاليم الإسلامية.

في الحياة اليومية، نواجه دائمًا المصطلحات الإندونيسية التي لا تزال تُظهر خطابها الأصلي وصوتها باللغة العربية. من حيث القواعد، هناك أوجه تشابه بين العربية والإندونيسية.

---

٢٤. نور حميدة، مقابلة من معلم لغة العربية، (فصل في المسجد حفصواتي: ٢١:٠٠).

العوامل الداعمة هي عدة عوامل يمكن أن تساعد وتستفيد في تنفيذ تعليم اللغة العربية في مؤسسة تعليمية.

توافر مصادر التعليم هو كل ما يمكن استخدامه كمكان حيث المواد التعليمية أو الأصل لتعلم شخص ما. مصادر التعليم التي تدعم التشغيل السلس لأنشطة تعليم اللغة العربية، مثل الكتب العربية والقواميس العربية.

ب. المرافق والبنية التحتية هي المعدات واللوازم التي تستخدم بشكل مباشر في دعم العملية التعليمية، خاصة عملية التدريس والتعلم ،فصول دراسية مناسبة، الكتب والمكتبات والطاولات والكراسي وأدوات التدريس والوسائل الأخرى كاملة. أدوات التعليم الأقل اكتمالاً تجعل تقديم الدروس ليس جيدًا. إذا كانت المرافق والبنية التحتية كافية، يمكن للطلاب تلبية احتياجاتهم للتعليم.[٢٥]

٢. العوامل المثبطة لتعليم اللغة العربية

أ. انخفاض اهتمام الطالبة

سيؤدي عدم اهتمام الطفل بالدرس إلى صعوبات في التعليم. التعليم الذي لا فائدة له قد لا يتناسب مع مواهبه، لا تتماشى مع الاحتياجات، ولا تتماشى مع المهاراة. يمكن رؤية ما إذا كان هناك اهتمام بالدرس أم لا من الطريقة التي يعرف بها الطفلة الدرس.

أظهرت نتائج ملاحظات الباحثين أنه لا يزال هناك بعض الطلابة أقل طلاقة في اللغة العربية، ليست جادة ولا تدرسها بنشاط، عدم وجود دافع للتعليم، نقص التدريب في قدراتهم،

[٢٥].نور حميدة، مقابلة من معلم لغة العربية، (فصل في المسجد حفصواتي: ٢١:٠٠)

قلة الاهتمام بحفظ المفردات الجديدة وعدم دراسة المادة.

عند النظر إليها من حيث القواعد، فإن قواعد اللغة العربية في تقسيم الأفعال والأسماء أكثر تزامنًا نسبيًا. كما أنه يتسبب في قضاء وقت أطول في الدراسة.

ب.عدم وجود دعم من الوالدين

الآباء الذين يولون اهتمامًا أقل لتعليم أطفالهم، قد يكونون غير مبالين، ولا ينتبهون لتقدم أطفالهم في التعليم سيكون سبب صعوبات التعليم.

الآباء الذين هم قساة، سوف يسببون نفسية غير صحية للطفل. على عكس الآباء الذين يربون أطفالهم بطريقة صحية، مليئة بالحب والاهتمام، فإن عقلية الأطفال جيدة أيضًا.

إن كيفية تثقيف الوالدين لها تأثير كبير على التطور اللاحق للأطفال. يمكن فهم مدى أهمية الأسرة في تعليم أطفالهم[٢٦]

[٢٦]. نور حميداة، مقابلة من معلمة لغة العربية، (فصل في المسجد حفصواتي: ٠٠:٢١).

الباب الخامس

الخاتمة

أ. نتائج البحث

إن نتائج هذا البحث هي:

١. إستخدام الوسائل تعليمية بنص القصة في مهاراة الكلام في المدرسة الدينية التعليمية

إستخدام الوسائل تعليمية بنص القصة في مهاراة الكلام في المدرسة الدينية التعليمية مشى بالجيد، هذا بسبب التعاون الجيد في التعلم بين العصيدة والطلاب.

تعريف الوسائل على أنه وسائل أو مقدمة لحدوث للاتصال من المرسل إلى المتلقي، تعد الوسائل أحد مكونات الاتصال المفيدة كرسول من المتصل إلى المتصل.

إن تعريف وسائل الإعلام من حيث المصطلحات متنوع تمامًا، حسب لوجهة نظر خبراء الإعلام التربوي.

في هذه الحالة، تعمل الوسائل التعليمية على توضيح وإعادة إنتاج المعلومات للطلابة. بجلاف ذلك، يمكن أن تزيد وسائل التعليمة أيضًا من اهتمام الطلابة واهتمامهم بالتعليم.

الكلام هو وسيلة لتعزيز التفاهم المتبادل للتواصل المتبادل. باستخدام اللغة كوسيل، نشاط الكلام هذا هو في الواقع نشاط مثير للاهتمام في الفصل. ولكن من ناحية أخرى فإن أنشطة الكلام ليست ممتعة، لا يحفز الموقف، يصبح الجو قاسياً ومكدساً.

٢. تعليم اللغة العربية إذا كانت مدعومة بعوامل داعمة ستساعد في تسريع فهم اللغة العربية. وأيضًا اكتمال المرافق والبنية التحتية التي يحتاجها الطلابة لتسهيل عملية التعليم الديني لهم مثل السبورات والعلامات والكتب، وكلها متوفرة في المدارس الدينية وأيضًا حماس المعلمين في تدريس العلوم للطلابة.
ولكن هناك أيضًا عامل معيق من هذه الإدارة، وهو أنشطة الكوخ التي تتزامن مع العملية (أنشطة التدريس والتعليم) التي يتعين عليها في النهاية إلغاء أنشطة التدريس والتعليم.

ب. مقترحات البحث

بناءً على نتائج البحث والاستنتاجات أعلاه، ثم يجب على المؤلفة تقديم المشورة للأسرة الممتدة المدرسة الدينية التعليمية المعهد المركز للبنات قنقون، دون نية إبداء الرأي، الاقتراحات التالية:

١. ناظرة المدرسة

الى ناظرة المدرسة ينبغي زيادة تحسين جودة قدرات الطلابة في اللغة ، وخاصة اللغة العربية. والاهتمام بالمشكلات التي يعاني منها الطلابة بحيث يؤمل أن تكون المدرسة قادرة على تقديم حلول للطلابة في التعليم.

٢. معلمة الغة العربية

الى معلمة الغة العربية على الرغم من أنهم جيدون في التدريس، يجب على المعلمين دائمًا تحسين جودة التعليم، طريقة الاختلاف، اختيار الوسائل المناسبة لطريقة التدريس والقدرة على التعليم للتغلب على المشكلات.

٣. طلابة

يجب على الطلابة الاستمرار في الحفاظ على روح الدراسة، وتحسين قدرات التعليم، يمارس دائمًا القراءة والكتابة والترجمة وفهم مواد تعليم اللغة العربية في الكوخ لتسهيل قدراته، مثل القرآن، قراءة القرآن كل يوم. لذلك عندما يكونون في المدرسة يكونون على دراية باللغة العربية. الطلابة أيضًا لا يتكاسلون في تعليم اللغة العربية ولا يتكاسل الطلابة عندما يطلب منهم المعلمة حفظ الكثير من المفردات، لأنه أيضًا من مصلحة الطلابة أنفسهم أن يكونوا قادرين على التحدث باللغة العربية ولكي تكون مفيدة في المستقبل.

٤. الأبوان التلميذاة

يجب على الآباء/الأوصياء دائمًا تحفيز بناتهم على تعليم اللغة العربية. يحفز الآباء بناتهم لفظيا ويسهلون بناتهم على تعليم اللغة العربية.

قائمة المصادر والمراجع

القرأن سورة الزخرف، ٤٣

اسماعيل. *ستراتيجية التعليم الدين الإسلام*، سمارانج: راسائل الوسائل المنظومة، ٢٠٠٨.

ليكسي ج مولونج. *كيفية البحث الكيفي*، باندونج: ناشئة روسداكريا، ٢٠١٣.

لينكولن و جوبا. *كيفية البحث التعليم*، باندونج: ألفابيتا، ٢٠٠٩.

هتتفس. *تعريف الوسائل*، ٠٩ اؤجتوبر ٢٠٢١.

جيرلاخ و إيلي. *وسائل التعليم*، جاكرتا: سيد كرافيندو فرسادا، ٢٠١٣.

داسوفانج، محمد دارويس. *تعلم وتعليم في الجامعة الإسلامية فادانج سيديمفوان*، مفكرة: أبحاث العلم-علم الإسلامية، جزء ٣ رقم ٢ ٢٠١٧.

جمهورية الإندونسية. *الحقوق جمهورية الإندونسية، رقم ٢٠ عام ٢٠٠٣* تحد عن الجهاز التعليم الوطني.

تريأنطا. *أعد عن الأسواة التعليم-تقدمي*، جاكرتا: كنجانا، ٢٠٠٩.

حماليك. *طريقة تعلم الدرس*، جاكرتا: أرض أمية، ٢٠١١.

كيمب و دايتون. *وسائل التعليم*، نيو يوارك: هارفر و راو، ناشر، ٢٠١١.

هرماوان، أجف. *كيفية تعليم الغة الغربية*، باندونج: ناشئة روسداكريا اؤفست، ٢٠٠٩.

الرشيدي، عبد الواهب. *تفهم عن تصور الإبتدائيّ التعليم الغة العربية*، مالانج: الجامعة البلادية الإسلامية-ماليكي، ٢٠١١.

آفندي، أحمد فؤأد. *كيفية تعليم الغة الغربية*، سورابايا: الجامعة البلادية الإسلامية-سونان أمفآل، ٢٠٠٧.

البشير، أحمد عبدالله. *مذكرة التعليم الكلام*، جاكرتا: معهد العلوم الإسلامية والعربية بالإندونسية، ١٩٧١.

توفيق. *تعليم الغة العربية*، يورابايا: فولي مرفا نجلير، ٢٠١٢.
مصباح. *أتقن عن التكلم*، يوغياكرتا: أسواجا فريسندو, ٢٠١٢.
أرسياد ومكتي. *تدمير عن الإختصاص تكلم الغة*، جاكرتا: كرامديا ١٩٨٨.
الكفتية،مرية. *مقابلة من ناظرة المدرسة*، مكتبة المدرسة الدينية التعليمية: ٢١:٠٠.
حميدة، نور. *مقابلة من معلم لغة العربية*، فصل في المسجد حفصواتي: ٢١:٠٠.

نسخة المقابلة

الرمز : 01/2-W/F-1/03-IV/2021

اسم المخبرة :الأستاذاة مرية القفتية

تاريخ المقابلة : ١٥ أكتوبير ٢٠٢١

في الساعة : ٢١:٠٠-٢٢:٠٠

وقت المرتب : 20:00-21:30

مكان المقابلة : في الإدارة المدرسة الدينية التعليمية

موضوع المقابلة : إستخدام الوسائل تعليم بالطريقة النص القصة في مهاراة الكلام في المدرسة الدينية التعليمية زين الحسن قنقون

الباحثة	كيف إستخدام الوسائل تعليم بالطريقة النص القصة في مهاراة الكلام في المدرسة الدينية التعليمية زين الحسن قنقون ؟
الأستاذاة مرية القفتية (رئيسة المدرسة)	يمكن تعريف تعليم اللغة العربية على أنه محاولة لتعليم الطالبة تعليم اللغة العربية مع المعلمة كميسر من خلال التنظيم كعنصر للحصول على الأهداف المراد تحقيقها. تعليم اللغة العربية هو جهد من قبل المعلمين للطالبة في تعليم التفاعلات العربية حتى يتمكن الطالبة من تعليم الأشياء بفعالية وكفاءة.

الرمز : 02/2-W/F-2/09-IV/2021

اسم المخبرة : الأستاذاة نور حميدة

تاريخ المقابلة : ١٦ أكتوبير ٢٠٢١

في الساعة : ٢١:٠٠-٢٢:٠٠

وقت المرتب : 20:00-21:30

مكان المقابلة : في الإدارة المدرسة الدينية التعليمية

موضوع المقابلة العوامل الداعمة والمثبطة لئستخدام وسائل التعليم بالطريقة النص القصة في مهاراة الكلام في المدرسة الدينية التعليمية زين الحسن قنقون

الباحثة	العوامل الداعمة والمثبطة لئستخدام وسائل التعليم بالطريقة النص القصة في مهاراة الكلام في المدرسة الدينية التعليمية زين الحسن قنقون؟
الأستاذاة نور حميدة (معلمةالغةالعربية)	لدينا مؤهلات المعلمينات، وهي الأولى من الدروس النحو والصرف المستقاة من أولئك الذين أكملوان كتابي النحو و الصرف، بالنسبة للمعلمين الأخلاقيين، يتم أخذهم من أولئك الذين لديهم بالفعل خبرة في التدريس في المدارس الداخلية الإسلامية، مدراء المدارس الداخلية الذين تخصصوا في اللغة العربية دعونا لتدريس اللغة العربية للطلابة، أخيرًا، يُؤخذ معلمو الفقه من إداريين خبراء في مجالاتهم.

نسخط الملاحظة

الرمز : 02/O/F-1/03-IV/2021

تاريخ الملاحظة : ١٧ أكتوبير ٢٠٢١

في الساعة : 09:00-12:00

وقت المرتب : 20:00-21:30

جنس الملاحظة : إستخدام الوسائل تعليم بالطريقة النص القصة في مهاراة الكلام في المدرسة الدينية التعليمية زين الحسن قنقون

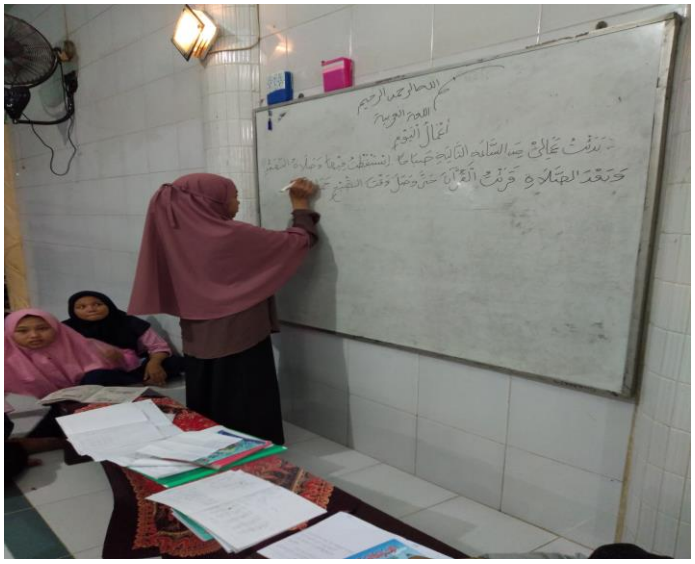
نسخة الملاحظة	في نتائج المقابلة تبين أن إستخدام الوسائل تعليمية بالطريقة النص القصة في مهاراة الكلام في المدرسة الدينية التعليمية كانت الأمور تسير على ما يرام، هذا بسبب التعاون الجيد في التعليم بين العصيدة والطلابة. يمكن تعريف تعليم اللغة العربية على أنه محاولة لتعليم الطلابة تعليم اللغة العربية مع المعلمة كميسر من خلال التنظيم كعنصر للحصول على الأهداف المراد تحقيقها. تعليم اللغة العربية هو جهد من قبل المعلمين للطالبة في تعليم التفاعلات العربية حتى يتمكن الطلابة من تعليم الأشياء بفعالية وكفاءة. اللغة العربية هي مادة موجهة لتشجيع وتوجيه وتطوير وتعزيز القدرات وتعزيز الموقف الإيجابي تجاه اللغة العربية على حد سواء تقديريا ومثمرا. القدرة على الاستيعاب هي القدرة على فهم كلام الآخرين وفهم القراءة. القدرة الإنتاجية هي القدرة على استخدام اللغة كوسيلة للتواصل شفهيًا وكتابيًا. مهاراة اللغة العربية والموقف الإيجابي تجاه اللغة العربية مهمان للغاية في المساعدة

	على فهم مصادر التعاليم الإسلامية، وهي القرآن والحديث، وكذلك كتب اللغة العربية المتعلقة بالإسلام للطلابة.

صورة المقابلة برئيسة المدرسة













صورة المقابلة بمعلم اللغة العربية

FAKULTAS
TARBIYAH
UNIVERSITAS ISLAM ZAINUL HASAN
GENGGONG KRAKSAAN PROBOLINGGO

UNZAH
JL. PB. Sudirman No.360 Semampir
kraksaan Probolinggo 67282.
Telp-Fax: 0335-842178.
Web: www.unzah.ac.id
Email: sekretariat@unzah.ac.id

Nomor : 050/PBA.UNZAH.01.02/VII/2021
Lamp : 1
Perihal : **Permohonan Izin Penelitian**

Kepada Yth
Kepala Madrasah Diniyah Ta'limiyah Zainul Hasan Genggong

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Dengan hormat, kami beritahukan bahwa untuk kelengkapan penyusunan Skripsi dengan judul:

استخدام وسائل التعليمية بنص القصة في مهارة الكلام في المدرسة الدينية التعليمية زين الحسن قنقون

diperlukan penelitian.

Oleh karena itu kami mengharap Bapak/Ibu berkenan memberikan izin bagi mahasiswa kami:

Nama : Aisyi Aisyul Mardiyah
TTL : Probolinggo, 16 Februari 1999
NIM : 2017.12.01.02.0341
Semester : VIII
Jurusan : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)
Metode pengumpulan data : Observasi, Dokumentasi, dan Interview
Adapun waktunya mulai tanggal : 01 April 2021 s.d 30 September 2021

Demikian atas perkenan Bapak/Ibu kami sampaikan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb.

Mengetahui, 03 juli 2021
Ka.Prodi PBA,

MUHAMMAD SUGIANTO, M.Pd.I

YAYASAN PENDIDIKAN PESANTREN ZAINUL HASAN

MADRASAH DINIYAH TA'LIMIYAH ZAINUL HASAN

Jl. Raya Condong, Karangbong, Pajarakan, Probolinggo

Nomor : 010/MADITA-PI/Zaha/XII/2020

Lampiran : 1 Lembar

Perihal : Pemberitahuan

Kepada.

Yth : Kaprodi PBA

di

Tempat-

Assalamualaikum Wr. Wb.

Salam ta'dim kami haturkan. Kami menindak lanjuti surat yang dikirim Universitas Islam Zainul Hasan dengan nomer surat : 050/PBA.UNZAH.01.02/VII/2021, perihal permohonan izin penelitian. Kami pihak MADITA puteri menerima Aisyi Aisyul Mardiyah untuk meneliti di Madrasah Diniyah Ta'limiyah (MADITA).

Tanggal : 15 - 18 Oktober 2021
Jam : 20.00 – 21.30 WIB
Tempat : Pondok Pusat PZH Putri

Demikian pemberitahuan ini semoga membawa berkah dan manfaat.

Wassalamualaikum, Wr. Wb

Genggong, 14 Oktober 2021

Kepala Madrasah

Mariyatul Kiptiyah, S.Ag.

السيرة الذاتية

عيشى عيش المرضية، ولدت في ١٦ فبرايري ١٩٩٩ على وجه التحديد في قرية سومبر أكونج، دريغو، فروبولنجا. الاكبر لولدين، ثمرة حب الزوجين من والده "محمد حسن" ووالدتها "صوفيا". تلقى المؤلفة لأول مرة ٤ سنة من التعليم في روضة الأطفال سومبر أكونج في عام ٢٠٠٣، وتخرج في عام ٢٠٠٥، ثم واصل المؤلفة المدرسة الابتدائية في المدرسة الدينية سومبر أكونج، وتخرج في عام ٢٠١١، ثم أكمل المؤلفة في المدرسة الخلافية شافعية وتخرج زين الحسن قنقون في ٢٠١٤، وتابع تعليمية في مدرسة عليا زين الحسن قنقون الرسمية الدينية تخرج في عام ٢٠١٧، بعد ذلك واصل تعليمية العالي في حرم جامعة زين الحسن قنقون الإسلامية واختار تخصص قسم تعليم اللغة العربية حتى الآن.

إقرار الطلاب

أنا الموقع أدناه :

الإسم : عيشى عيش المرضية

الرقم الجامعي : ٢٠١٧١٢٠١٠٢٠٣٤١

القسم : تعليم اللغة العربية

أقر بأنني قد اعددت هذا البحث العلمي كل أمانة ولم يسبقه نشره او كتابه الا في بعض الاجراء التي تم اطلاع مصادرها الاصلية.

وإذا ثبت يوما ان ظهور هذا البحث منتحل من عملية الغير, فأنا مستعد لقبول اية عقوبة أكاديمية حسب ما تنصحه لوائح الجامعة.

تحريرا بروبولينجا،

المقر



عيشى عيش المرضية

الرقم الجامعي : ٢٠١٧١٢٠١٠٢٠٣٤١

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA ARAB
FAKULTAS TARBIYAH
UNIVERSITAS ISLAM ZAINUL HASAN GENGGONG
STATUS TERAKREDITASI : OLEH BAN-PT DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL
Alamat : Jln. P.B. Sudirman, No. 360, Kraksaan, Probolinggo, Jawa Timur. KodePos. 67282
Telepon/Fax : 0335-842178, Website : www.unzah.ac.id, Email : sekretariat@unzah.ac.id

KARTU BIMBINGAN

NPM : 2017.12.01.02.0341
NAMA MAHASISWA : AISYI AISYUL MARDIYAH
PROGRAM STUDI : S1 - PBA
PERIODE BIMBINGAN : 2020/2021 GENAP

JUDUL PENELITIAN :
استخدام وسائط التعليم القائمة على نص القصة في مهارة الكلام باللغة العربية في المدرسة الدينية التعليمية زين الحسن قنقون في السنة ٢٠٢٠-٢٠٢١

No	Tanggal Bimbingan	Materi Bimbingan	Paraf Pembimbing
1	28-7-2021	bab I revisi dan ACC	
2	1-8-2021	bab II ACC	
3	20 Agustus 202	bab III revisi ACC	
4	5-10-2021	pembuatan media Dissheh & Tehnik praktek	
5	5-10-2021	Natijah / kesimpulan dari praktek media	
6	7-10-2021	ACC BAB IV	
7	11-10-2021	ACC BAB V	
8			

Kraksaan, 27 September 2021

Dosen Pembimbing I

Muhammad Sugianto, M.Pd.I
NIDN. 01020576.02

Dosen Pembimbing II

Ahmad Muzammil, M.Pd.I
NIDN. 2126058901

Mengetahui
Ketua Program Studi S1 - Pendidikan Bahasa Arab

Muhammad Sugianto, M.Pd.I
NIDN. 01020576.02

DATA REVISI MUNAQOSAH SKRIPSI

UNIVERSITAS ISLAM ZAINUL HASAN GENGGONG PROBOLINGGO

Nama : Aisyi Aisyul Maidiyah

Tmpt., Tgl. Lahir : .....

NPM/NIRM : 2017.12.01.02.0341 /

Fakultas : Tarbiyah

Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab (PBA)

Judul Skripsi : استخدام الوسائل بالطريقة النص القصة في مهارة الكلام في المدرسة الوينية التعليمية زين الحسن فنقون في السنة ٢٠٢١/٢٠٢٠

Revisi :

No.	Hal-Hal Yang Direvisi	Keterangan
1	حرف كلمة "الطريقة" في الموضوع	
2	تبديل النتيجة مناسبا أو اجابة عن الأسئلة البحث	
3	اصلاحات الكتابة النحوية أو التركيبية من الأول	
4	حتى الأخر	
5		
6		
7		
8		
9		
10		

Probolinggo, 27-10-2021

Ketua,

Dr. Edi Faris Kurniawan, M.Pd

Sekretaris,

Ahmad Muzammil, M.Pd.I

Ditandasahkan oleh :
Oleh K.A. Prodi,

Penguji Utama,

Dr. Mamluatun Ni'mah, M.Pd

Keterangan :

- Berkas Skripsi yang sudah direvisi harap dikumpulkan kepada Kepala Biro Akademik.